

# FAMILIAS Y PROBLEMAS DE DROGAS

PROPUESTAS  
PARA EL  
**CAMBIO**



MÓDULO 0

**CONSTITUCIÓN DEL GRUPO**

GUÍA FORMADOR/A



**fad**

INTRODUCCIÓN

<b>MÓDULO 0</b> <b>CONSTITUCIÓN DEL GRUPO</b>	
Introducción	
Objetivos	
Contenidos	
Adaptaciones a realizar según el grupo	
Desarrollo de los contenidos del módulo ▶	1. La coordinación . . . . . 4 2. La organización grupal . . . . . 5 3. La tarea . . . . . 6 4. El repertorio de técnicas grupales . . . . . 7
Actividades	
Conclusiones – Balance	
Tareas para casa	
Bibliografía para profundizar	
Películas para un videoforum	

**MÓDULO 1**  
LOS PROBLEMAS EN LA FAMILIA:¿CÓMO AFRONTARLOS?

**MÓDULO 2**  
TODO SE COMPLICA. LOS CONFLICTOS EN LA ADOLESCENCIA

**MÓDULO 3**  
PROBLEMAS DE DROGAS Y ORGANIZACIÓN FAMILIAR. IMPACTO EN LA FAMILIA Y RECURSOS PARA EL CAMBIO

**MÓDULO 4**  
PROBLEMAS DE DROGAS Y COMUNICACIÓN AFECTIVA. IMPACTO EN LA FAMILIA Y RECURSOS PARA EL CAMBIO

**MÓDULO 5**  
PROBLEMAS DE DROGAS Y RELACIÓN CON EL ENTORNO. IMPACTO EN LA FAMILIA Y RECURSOS PARA EL CAMBIO

**MÓDULO 6**  
HACIENDO BALANCE

ANEXOS



## ➔ INTRODUCCIÓN

Los seres humanos nacen y se desarrollan en grupos y la pertenencia a ellos influye de forma decisiva en la construcción de su personalidad.

Las experiencias vitales y los vínculos afectivos que se crean desde la infancia con las figuras de referencia primordiales (padres, familiares, educadores, amigos, etc.) dan lugar a las identificaciones primarias y a la internalización de todos aquellos aspectos que determinan la estructura de personalidad de cada sujeto y su posición subjetiva respecto a sí mismo y a los otros.

En los grupos, los individuos adquieren conocimientos, configuran sus actitudes y aprenden habilidades para afrontar las situaciones internas y externas que atraviesan a lo largo de la vida. Por esta razón, la utilización de la metodología grupal en la prevención y en el tratamiento de los trastornos de índole psicosocial es una herramienta de gran eficacia para lograr cambios.

A través de la experiencia adquirida en el campo de la prevención de las drogodependencias y de las evaluaciones realizadas sobre la efectividad de los programas destinados a esta finalidad, se ha demostrado que aquellos que emplean **metodologías interactivas y técnicas grupales** permiten obtener mejores resultados en el **cambio de actitudes y comportamientos** de las poblaciones destinatarias.

En el campo de las intervenciones preventivas con padres, el trabajo grupal permite poner en común las experiencias, las dificultades y las ansiedades que surgen en el ámbito familiar. Compartir con otros padres las situaciones y los problemas que surgen en la convivencia familiar contribuye a desarrollar la capacidad de análisis y la resolución de conflictos. La técnica del grupo formativo propone un abordaje grupal de estos temas basado en la integración de los aspectos intelectuales, vivenciales y comportamentales.

Es necesario destacar que, para lograr intervenciones preventivas eficaces y de calidad, éstas deben ser realizadas por formadores preparados y con experiencia previa en este tipo de programas.

La primera sesión del programa tiene como fin primordial constituir el **grupo de trabajo** para llevar a cabo el desarrollo del programa.

## ➔ OBJETIVOS

- Constituir el grupo de trabajo.
- Presentar el programa al grupo, explicando los objetivos, los contenidos, la metodología y la tarea a realizar.
- Recoger las expectativas de los participantes y ajustarlas a los objetivos del programa.
- Iniciar la tarea que propicia el cambio.

## ➔ CONTENIDOS

1. La coordinación.
2. La organización grupal.
3. La tarea.
4. El repertorio de técnicas grupales.



## ➔ DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS DEL MÓDULO

Como ya se ha mencionado, en este módulo se van a trabajar todos los aspectos relacionados con la constitución del grupo y las estrategias necesarias de desarrollar para que se dé un buen funcionamiento.

### 1. LA COORDINACIÓN

El formador o equipo de formadores es responsable de llevarla a cabo. Es fundamental que adquiera capacidad de liderazgo, pero teniendo en cuenta que los protagonistas del cambio son los participantes. El formador tiene la misión de lograr que los participantes sean capaces de acercarse a los conflictos personales y familiares que se van a trabajar a lo largo del programa para que encuentren nuevas formas y alternativas de afrontamiento.

Se trata de facilitar un aprendizaje integrador en el que se adquieran conocimientos y estrategias que sirvan para abordar los conflictos propios de la relación familiar y directamente relacionados con las situaciones en las que existe un consumo de drogas.

La tarea del formador en la primera sesión es definir el **encuadre del trabajo grupal** y garantizar que se respete a lo largo de todo el curso.

Establecerá las condiciones y normas de funcionamiento necesarias para poder realizar la tarea y lograr el compromiso de los miembros del grupo a través de su asistencia y de su participación.

Será muy importante **crear y mantener la suficiente motivación e interés** para que el grupo se comprometa y participe a lo largo de todas las sesiones.

Los aspectos que definen el encuadre del trabajo grupal son:

- El **espacio** en el que se va a trabajar, la preparación del mismo y la creación de las condiciones idóneas para favorecer la tarea.
- El establecimiento del número de **sesiones**, la duración, la frecuencia, el horario y la importancia de la asistencia y de la puntualidad.
- La **recepción** del grupo, la definición de la tarea, la creación de la seguridad psicológica para favorecer la producción grupal (confidencialidad, intimidad, etc.), las normas de asistencia y participación y los límites.
- Respetar el **timing o ritmo del grupo**: conocer los momentos grupales en función de la evolución del grupo a lo largo del programa y en cada sesión. Realizar la selección de las técnicas adecuadas teniendo en cuenta esos momentos grupales.

#### Perfil del formador

---

El formador necesita disponer de los aspectos que se reflejan a continuación para realizar la coordinación adecuada del grupo:

- Conocimientos sobre el tema.
- Capacidad de observación.
- Capacidad de análisis.
- Capacidad de reacción.
- Capacidad de empatía.
- Capacidad de tomar distancia.
- Seguridad en la coordinación adquirida por la experiencia.
- Capacidad de autocrítica.



Debe ser capaz de:

- Escuchar activamente.
- No situarse como modelo de referencia.
- Evitar el protagonismo y la expresión de juicios personales.
- Ser flexible a sugerencias, cambios y situaciones inesperadas que se produzcan en el grupo.

Las principales funciones del formador son moderar, dinamizar, clarificar y reforzar.

**RECUERDA**

## **Funciones del formador**

---

Las funciones del formador para el desarrollo del programa son:

- Moderar el grupo:
  - Facilitar las intervenciones.
  - Hacer cumplir la metodología prevista.
  - Evitar las desviaciones del tema.
  - Administrar el tiempo.
- Dinamizar:
  - Motivar al grupo.
  - Crear un clima de confianza.
  - Dinamizar los conflictos: resolución.
  - Observar, analizar y orientar tensiones.
  - Controlar el ritmo de la reunión.
  - Respetar los tiempos del grupo.
- Clarificar y reforzar:
  - Dar a conocer los objetivos y recordarlos.
  - Explicar la metodología a seguir.
  - Facilitar la comprensión: detectar los malentendidos y los “sobre-entendidos”, lo no dicho, permite solucionar conflictos grupales latentes y solventar los obstáculos que impiden el cumplimiento de la tarea.
  - Sintetizar las intervenciones.
  - Reforzar los cambios positivos.

## **2. LA ORGANIZACIÓN GRUPAL**

Cuando se inicia el programa, el formador se encuentra con una serie de personas que han decidido participar, pero que no se conocen entre ellas. Cada una tiene características propias, intereses, expectativas y problemas diferentes.

El primer objetivo a lograr es conseguir que ese conjunto de personas **se constituyan en un grupo**. Es un requisito fundamental para poder conseguir desarrollar la tarea prevista.

Lo que se pretende es que los padres participantes en el programa adquieran el sentimiento de pertenencia, estén dispuestos a cooperar, a implicarse y a comunicarse entre ellos.

Esta forma de trabajar en grupo trata de propiciar cambios en los padres que les sirvan para modificar las actitudes y comportamientos que están influyendo negativamente en sus hijos y en la relación familiar.



El perfil de los padres destinatarios de este programa viene definido, inicialmente, por tener hijos que se han iniciado en el consumo de drogas y que, habitualmente, tienen otro tipo de problemas. Suelen ser padres que han tenido dificultades en la construcción de vínculos familiares saludables, en la supervisión de sus hijos, en el ejercicio de la autoridad, en la comunicación y/o en el ejercicio de las funciones parentales. Al iniciarse la etapa adolescente se manifiestan estos déficits y se agravan los conflictos que ya existían anteriormente.

La decisión de participar en el programa es señal de que **hay un deseo de cambio**, pero el formador debe tener en cuenta que en el contexto grupal conviven el deseo de cambio con la resistencia al mismo.

Debe ser capaz de reconocer los **signos del grupo** que señalan su posición en cada momento, las ansiedades que se producen al tratar ciertos temas y las defensas predominantes.

También debe observar el funcionamiento de las **relaciones intragrupales** y de su evolución a lo largo del curso. La relación que se establece entre los miembros del grupo (transferencia horizontal) y de éstos con el formador (transferencia vertical).

En todos los grupos, los participantes adquieren de forma inconsciente ciertos roles. Algunos están al servicio del cambio y otros, sin embargo, lo dificultan. Algunos miembros del grupo pueden tomar actitudes negativistas y de boicot frente a la tarea y al progreso grupal. El formador debe estar atento para neutralizar la influencia de estas situaciones, potenciando el papel de otros miembros que, por el contrario, influyen en el grupo favorablemente.

### 3. LA TAREA

Tal como habíamos visto anteriormente, para facilitar las condiciones que favorecen el desarrollo de la tarea grupal, se deben cumplir varias fases en cada sesión del programa:

- Presentación o caldeamiento inicial: se lleva a cabo mediante dinámicas y juegos que favorecen la cohesión grupal y preparan al grupo para entrar en la tarea.
- Aproximación al tema: Introducción de los contenidos que se van a trabajar en cada módulo del programa.
- Desarrollo de la actividad o actividades centrales del módulo para explicar los contenidos más importantes.
- Elaboración de la producción grupal. A través del trabajo grupal se facilitará la integración de los contenidos de una forma más personalizada para los participantes.
- Devolución del formador al grupo y síntesis.
- Balance de lo trabajado.
- Despedida y cierre.

Para facilitar una mayor integración de lo trabajado en el grupo, es importante cuidar el momento final. Por ello, dedicamos especial hincapié a un espacio que denominamos “Conclusiones - Balance”, cuyos objetivos finales son, por una parte, que los participantes tomen conciencia de lo más significativo o relevante para sí mismos después del trabajo realizado, y, por otra parte, facilitar la movilización hacia un cambio deseado y posible para los mismos.

Este trabajo se puede realizar de manera sencilla, oralmente o por escrito, de la forma que se vea mejor para el grupo, aunque es más recomendable hacerlo por escrito, ya que permite retomarlo de nuevo en otro momento como recordatorio y como ayuda para la realización del proyecto personal final.



Proponemos breves preguntas que se pueden aplicar al final de cada sesión de trabajo. Estas preguntas nos sitúan ante las motivaciones para el cambio. Podemos retomarlas cuando en el día a día nos cueste, por ejemplo, tener un espacio diario de escucha con nuestro hijo: qué es importante para nosotros.

#### BALANCE

- Lo más significativo o importante para mí es...
- ¿Me siento movilizado a vivir algo en concreto?
- Si es así, ¿por qué?

RECUERDA

## 4. REPERTORIO DE TÉCNICAS GRUPALES

En este apartado se describen algunas de las técnicas grupales más empleadas, aunque existen muchas más. Todas ellas favorecen la comunicación y la participación en los grupos.

En cada módulo temático de esta guía se proponen diversas actividades basadas en la utilización de dichas técnicas. El formador deberá tener en cuenta las características del grupo y los diferentes momentos grupales para elegir las técnicas adecuadas para el logro de los objetivos.

Conviene tener en cuenta que las técnicas basadas en la dramatización exigen una mayor implicación emocional y producen una movilización afectiva en los miembros del grupo, sólo se emplearán cuando el grupo haya adquirido suficiente nivel de confianza y seguridad psicológica.

### Brainstorming o tormenta de Ideas

---

Se desarrolla en tres fases:

1. Exposición: se presenta el tema o problema con claridad y bien delimitado.
2. Producción de ideas: cada participante del grupo comunica sus ideas y se van anotando en la pizarra durante 5-15 minutos. Si es necesario y hay dudas, se hace alguna aclaración por parte de la persona que produce la idea.
  - Se trata de producir la mayor cantidad de ideas posibles en un tiempo mínimo.
  - Cualquier idea emitida es válida. Debe evitarse todo tipo crítica o autocrítica.
  - Se pueden aportar ideas por asociación con otras.
  - Toda idea se considera una aportación del grupo y no a título personal.
3. Selección: se analizan las ideas y se extraen las conclusiones más relevantes de acuerdo al objetivo prefijado. Se pueden clasificar en función de diversos criterios. Se realiza un resumen y se extraen las conclusiones correspondientes.

### Brainwriting

---

Básicamente, es igual al brainstorming con la diferencia de que la generación de ideas se debe hacer de forma más reflexiva. Cada participante hace la producción de ideas por escrito durante un tiempo determinado previamente. Se emplea cuando el grupo está más inhibido y le cuesta hablar en público.

### Phillips 66. Subgrupos proporcionales

---

Su objetivo es obtener, en un corto periodo de tiempo, las ideas de un grupo grande de personas, buscando la participación de todos.



- Se divide al grupo en subgrupos de 6 personas.
- Cada grupo designa a un secretario o portavoz que se encargará de hacer la síntesis de las aportaciones del grupo y de presentarla en una ronda general.
- Se plantea una pregunta o un tema de discusión, que deberá estar visible en todo momento, sobre el que cada grupo deberá discutir y llegar a una conclusión en 6 minutos.
- Pasado el tiempo, los portavoces leerán las conclusiones de su grupo y una persona, distinta del formador, las irá anotando en una pizarra o instrumento similar.
- Finalmente, el formador realzará positivamente todas las ideas, aunque destaque solo algunas de ellas.
- El número de miembros de los subgrupos y el tiempo de trabajo se pueden adaptar a cada circunstancia particular (4 personas- 4 minutos; 3 personas- 3 minutos).

## Discusión dirigida

---

El formador propone un tema, una situación o un problema para debatir en el grupo. Se puede emplear como complemento de otras técnicas de dinamización grupal.

Fases de la técnica:

1. **Exposición:** establecer de forma breve y clara el objetivo a lograr y el tema de discusión.
2. **Desarrollo:** se puede comenzar la discusión con dos métodos diferentes:
  - Discusión abierta: cada participante pide el turno de palabra y realiza la intervención verbal. Es más espontánea pero requiere mayor experiencia del coordinador para moderar correctamente.
  - Discusión escalonada: se establece primero un turno de palabra y se fija un tiempo limitado para cada intervención. Es más rígida, aunque favorece la participación de todos los participantes.
3. **Exposición:** se concluye el debate y se recogen las conclusiones más relevantes consensuándolas con el grupo.

Para moderar la discusión se emplean un conjunto de técnicas como:

- Preguntas eco: se devuelve la pregunta a la persona que la ha realizado.
- Preguntas rebote: se devuelve la pregunta a otro miembro del grupo.
- Preguntas reflector: se devuelve la pregunta a todo el grupo.
- Uso de la mirada, invitación directa a participar, recuerdo de preguntas anteriores, etc.

## Barómetro de valores

---

Se desarrolla en cinco fases:

1. Fase de exposición: se enuncian o definen unas proposiciones que tienen que ser debatidas.
2. Se forman dos subgrupos, los cuales deben tomar una posición, bien a favor, bien en contra de la proposición, no pudiendo coincidir los dos en una de las posturas, ni aceptándose la neutralidad.
3. Fase de elaboración de argumentos: el subgrupo de participantes que esté a favor elabora las razones por las que han tomado esa postura y el subgrupo que esté en contra hace lo mismo.
4. Fase de exposición de los argumentos: un portavoz de cada subgrupo expone las razones elaboradas por el grupo al que representa.
5. Fase de discusión: los dos grupos discuten cada una de las razones expresadas, siendo posible cambiar de posición o realizar propuestas de reformulación que posibiliten un mayor consenso.
6. Fase de síntesis: el grupo recoge las conclusiones más relevantes y el formador realiza la síntesis de la dinámica.



## Estudio de los factores implicados en una conducta o estudio de casos

---

Se compone de cuatro fases:

1. **Fase de exposición:** se presenta una situación concreta para analizarla.
2. **Fase de análisis de los factores:** se forman subgrupos y cada uno de ellos debe analizar los factores que hay que considerar ante esa situación o conducta.
3. **Fase de exposición y discusión de ideas:** un portavoz de cada subgrupo expone las ideas elaboradas por sus compañeros, se recogen en la pizarra y se discuten.
4. **Fase de síntesis:** se sacan las conclusiones correspondientes y el coordinador del grupo señala la necesidad de tener en cuenta todos los factores implicados en la toma de decisiones.

## Estudio de las consecuencias de una conducta

---

Se divide en cuatro fases:

1. **Fase de exposición:** se presenta al grupo una situación o conducta determinada.
2. **Fase de análisis de las consecuencias:** se forman varios subgrupos. Un grupo se centra en estudiar las consecuencias inmediatas que tendrá la situación o conducta planteada, otro las consecuencias a medio plazo y, el último, las consecuencias a largo plazo.
3. **Fase de exposición de las ideas:** los portavoces de cada subgrupo exponen las ideas elaboradas y se presentan en la pizarra.
4. **Fase de discusión y síntesis:** se realiza una puesta en común y se formulan preguntas aclaratorias. El formador concluye con una síntesis de lo expuesto a lo largo de la dinámica.

## Role-playing

---

Se estructura en tres fases:

1. **Fase de preparación:** El monitor divide al grupo en varios subgrupos para que cada uno de ellos prepare una escena y designe a los personajes a representar. A cada subgrupo se le dará una consigna clara y concreta y las instrucciones precisas sobre la situación que tienen que elaborar y representar.

Es muy importante potenciar la espontaneidad y las aportaciones del grupo a la consigna que da el monitor, para que durante la preparación de la escena incluyan su visión y experiencia particular.

Para la preparación de la escena dispondrán de un tiempo aproximado de 10 a 15 minutos. Es preferible que los personajes se elijan de forma voluntaria y por consenso entre los miembros del subgrupo. Cuando esta opción no es posible se pueden asignar por sorteo.

Se prepara el espacio de la sala de trabajo destinado a la representación empleando el mobiliario disponible (sillas, mesas, cojines, etc.), aunque también se pueden añadir objetos o materiales que contribuyan a dar realismo a la escena y a facilitar la implicación de los "actores". Debe distribuirse el espacio en una zona para la representación y otra zona de auditorio.

2. **Fase de representación:** El monitor da la orden para comenzar e invita a alguno de los actores a que aporte algún dato que facilite la ubicación de los espectadores en la situación imaginaria: dónde transcurre la escena, nombres de los personajes, relación entre ellos, etc.

Los actores comienzan la representación y la desarrollan manteniendo la concentración y la espontaneidad necesaria para favorecer la identificación del público con la situación recreada. Se le pedirá al público que se mantenga en silencio para no interferir en el desarrollo de la escena y favorecer la concentración de los actores.



El monitor corta la escena cuando considera que se ha logrado ilustrar suficientemente la situación elegida y permita la discusión grupal posterior de acuerdo a los objetivos planteados. Al terminar se invita al grupo general a aplaudir con el fin de recompensar el esfuerzo realizado por los actores. El tiempo adecuado para la escenificación es de 5 a 15 minutos como máximo.

**3. Fase de análisis y discusión:** Nada más finalizar la representación y manteniendo la ubicación de los actores en el espacio escénico, se les pide a cada uno de ellos, empezando por los protagonistas, que expresen en voz alta (soliloquio) las emociones y pensamientos que han experimentado durante su interpretación.

Después se da entrada a todo el grupo para que hagan sus comentarios, pregunten a los actores o expongan otras alternativas de resolución a la situación representada. Por último, el monitor recoge las conclusiones más significativas y hace una síntesis destacando los aspectos más relevantes para el logro de los objetivos de la sesión.

En algunos casos se pueden repetir las escenas incorporando las aportaciones del grupo, las críticas realizadas, las sugerencias o alternativas propuestas. La fase de discusión es la más importante del role-playing y puede prolongarse hasta media hora o más.

Técnicas como role-playing, discusión dirigida, brainstorming o Phillips 66, que aquí se explican, facilitan al formador la realización de las actividades propuestas.

**RECUERDA**

## ➔ **ACTIVIDADES**

### **ACTIVIDAD: CREANDO EL GRUPO** ➔

#### **DESCRIPCIÓN**

Por ser ésta la sesión inicial del programa, se propone una actividad en la que se combina una primera parte orientada a la propia constitución del grupo y a la presentación del programa, y una segunda destinada al establecimiento de los problemas percibidos por los participantes. El formador aprovechará la producción de las aportaciones grupales para justificar la pertinencia de los temas que se van a tratar a lo largo del programa.

#### **OBJETIVOS**

- Presentar el taller al grupo y definir la tarea.
- Constituir el grupo de trabajo.
- Identificar las dificultades y ansiedades de los participantes.
- Detectar el nivel de conocimientos y las actitudes del grupo respecto a los temas que aborda el programa.
- Facilitar información básica sobre la prevención de las drogodependencias.

#### **TIEMPO APROXIMADO**

90 minutos.

#### **MATERIALES**

- Pizarra, papelógrafo o papel continuo.
- Rotuladores.
- Pelota de trapo para el juego de las presentaciones.
- Opcional: cañón y pantalla de proyección; material didáctico en Power Point.



## DESARROLLO

### **Secuencia 1: Presentación del formador y encuadre**

El formador iniciará la sesión presentándose, haciendo una breve introducción para presentar el curso que se va a realizar a lo largo de las distintas sesiones y explicando el objetivo general del mismo.

Comentará el tipo de metodología que se va a utilizar para favorecer la participación de todos los integrantes del grupo.

Informará de las fechas de las sesiones, el horario y las normas de funcionamiento del taller. Se dará al grupo la posibilidad de hacer preguntas al respecto y se aclararán las dudas que surjan.

### **Secuencia 2: Presentación de los participantes y juego de caldeamiento**

Para esta primera sesión el formador podrá proponer que se pongan de pie en círculo y que se presenten diciendo su nombre al mismo tiempo que se lanzan una pelota de trapo de uno a otro.

Se podrá repetir la ronda para que se vayan aprendiendo los nombres y añadiendo algún rasgo de su persona que piensen que les caracteriza (ser alegre, tímido, serio, simpático, etc.). Después se repartirán etiquetas para que escriban en ellas su nombre y se las peguen en el pecho con el fin de facilitar que recuerden los nombres. En las siguientes sesiones, conservarán la etiqueta con su nombre.

Otra posibilidad para hacer la presentación es que cada participante presente a otro miembro del grupo. Se agrupan por parejas, evitando que coincidan personas que ya se conocen, y durante unos minutos obtendrán información sobre la otra persona mediante algunas preguntas: cómo se llaman, de dónde son, a qué se dedican, cuántos hijos tienen y las edades, etc. A continuación se presentan unos a otros contando lo que han averiguado de su compañero.

El formador les invitará a que cuenten los motivos de haberse apuntado al programa y las expectativas que tienen.

El formador hará un resumen de las aportaciones y dará las aclaraciones oportunas que sirvan para delimitar las expectativas que pueden ser satisfechas en función de los objetivos y características del programa. Es muy importante dejar claro que puede haber cuestiones de índole personal que tienen que ser atendidas en otro espacio y de forma individual.

### **Secuencia 3: Tormenta de ideas para unificar objetivos**

El formador propondrá realizar una tormenta de ideas. La consigna será elaborar entre todos una lista de las situaciones y problemas que les preocupan de sus hijos.

El formador irá escribiendo las aportaciones de los padres en la pizarra y, cuando se agote la producción grupal, repasará y comentará con todos lo que ha recogido.

Cuando el problema planteado resulte muy general, se pedirá que se especifique y se haga más concreto. Después, el formador irá leyendo en alto cada uno de los problemas y pedirá al grupo que proponga objetivos de cambio para cada problema. Los objetivos deberán ser alcanzables, realistas y comprobables.

Escribirá en otra parte de la pizarra o en el rotafolios todas las aportaciones y se comentarán en grupo. Para finalizar se propondrá que piensen y digan de qué forma creen poder intervenir para propiciar los cambios planteados y resolver los obstáculos que impiden lograrlos.

El formador deberá estar muy atento para ir relacionando lo que digan los padres con los contenidos temáticos que se van a tratar a lo largo del programa y con los problemas específicos de consumo de drogas.



Cerrará la sesión haciendo una síntesis y resaltando la importancia de los padres en la tarea educativa y preventiva.

#### COMENTARIO FINAL

El formador destacará las ventajas de participar en experiencias de formación en las que se pueden compartir con otros padres los problemas y dificultades que surgen en la familia. Analizar los aspectos y las causas que influyen en la aparición de las dificultades familiares y en los problemas de drogas permite encontrar herramientas y estrategias para su resolución.

El formador dará la posibilidad a los participantes de realizar un balance de lo más significativo después de lo trabajado en esta sesión.

## ➔ CONCLUSIONES-BALANCE

Este primer módulo es introductorio, en él se plantean las vías que tiene el formador de aproximarse al grupo y favorecer un buen clima que se mantenga a lo largo de todo el curso.

El hecho de que exista un clima grupal favorable para el desarrollo de un curso como el que se plantea en este manual “Familias y problemas de drogas. Propuestas para el cambio” es muy importante, ya que se van a tratar temas probablemente difíciles para algunos de los participantes, y si éstos no se sienten cómodos en el grupo, no van a expresar ni se van a abrir tanto como si lo estuvieran.

En los módulos siguientes se van a tratar los diferentes contenidos sobre los que se ha considerado importante trabajar.

Alguna conclusión a la que podíamos llegar es la importancia y riqueza de trabajar en grupo, de poder expresar aquello que nos preocupa, de buscar soluciones entre todos, etc.

## ➔ TAREAS PARA CASA

El formador informará del contenido de la siguiente sesión y sugerirá la lectura del Módulo “Los problemas de drogas en la familia: ¿Cómo afrontarlos?”. Asimismo, invitará a los participantes a realizar en casa, de forma individual o con la participación de su pareja, una extensión del ejercicio realizado en la sesión. De esta forma podrán recoger y tomar conciencia de nuevas áreas problemáticas y objetivos de cambio para el curso.

Se comentará que, en términos generales, es muy conveniente que las tareas para casa las realicen con la participación de la pareja, aunque sólo esté asistiendo al programa uno de los dos.

El formador puede proponer también la realización de la ficha 1 “Debate sobre algunas creencias en torno a las drogas” para que los participantes vayan tomando contacto con este módulo. Deberán marcar, junto a cada una de las afirmaciones planteadas, si creen que es verdadera o falsa. Las respuestas podrán ser comentadas al inicio de la siguiente sesión para asegurar la correcta comprensión de los conceptos.



## ➔ BIBLIOGRAFÍA PARA PROFUNDIZAR

**Caballo, V.E. (1993). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Madrid: Siglo XXI Editores.**

Este manual aborda de forma sistemática el campo de las habilidades sociales, núcleo de las relaciones interpersonales. La primera parte está dedicada a un análisis teórico de las habilidades sociales y a una descripción teórica y práctica de los numerosos componentes no verbales que componen las habilidades sociales. En la segunda parte se abordan las técnicas de evaluación de dichas habilidades, y la tercera parte se dedica al entrenamiento de las mismas.

**FAD (2001). *Guía didáctica. Formación de monitores en técnicas grupales para la prevención*. Madrid: Fundación de Ayuda contra la Drogadicción.**

Esta guía hace una reflexión sobre el manejo más oportuno que los responsables de la educación pueden llevar a cabo en su trabajo con grupos en la prevención de los consumos de riesgo. Contiene la explicación y los matices técnicos de diversas técnicas grupales, la combinación entre ellas, y sus posibilidades de adaptación y diversificación. También ofrece pistas sobre cómo representar con eficacia el papel de mediador en el trabajo con las técnicas grupales.

**Pallarés, M. (1982). *Técnicas de grupo para educadores*. Madrid: Publicaciones ICCE.**

Sencillo manual de fácil lectura en el que se describen distintas dinámicas de grupos, así como las fases del trabajo en equipo.

**Vargas, L. y otros (1998). *Técnicas participativas para la educación popular*. Madrid: Editorial Popular.**

Este libro presenta una completa selección de técnicas de trabajo grupal, planteadas desde un tratamiento didáctico que lo hace particularmente accesible y fácil de utilizar para aquellas personas que trabajan en procesos educativos y de animación grupal.

**VVAA. (2000). *Prevención del consumo de drogas en el ámbito familiar. Manual de prevención*. Madrid: Ayuntamiento de Madrid, PMCD-Plan Municipal contra las Drogas y Fundación de Ayuda contra la Drogadicción.**

Manual dirigido tanto a los profesionales que habitualmente trabajan con las familias en acciones preventivas directas, como a aquellos otros del ámbito sanitario y social que día a día asisten a padres y familias y que podrían incorporar a su trabajo objetivos de prevención. Ofrece una ayuda conceptual y teórica, estructurada en 4 partes: la primera contiene la información general que sobre los consumos de drogas se puede necesitar (conceptos básicos, definiciones, terminología, tipos de drogas, etc.); en la segunda se profundiza sobre la naturaleza de la familia, las variantes que el profesional puede encontrar, su evolución y sus funciones; la tercera se centra en la familia como ámbito ideal para trabajar la prevención y la cuarta ofrece al mediador claves y estrategias para llevar a cabo su tarea.

**VVAA. (2000). *Prevención del consumo de drogas en el ámbito familiar. Guía de actividades*. Madrid: Ayuntamiento de Madrid, PMCD-Plan Municipal contra las Drogas y Fundación de Ayuda contra la Drogadicción.**

Esta guía concentra la parte práctica de la colección Prevención del consumo de drogas en el ámbito familiar; recoge 43 actividades que permiten trabajar sobre los factores de riesgo presentes en el marco de la familia. Se presentan estructuradas en 5 bloques, según su naturaleza: informativas, de organización, afectivas, comunicativas y participativas.



## ➔ PELÍCULAS PARA UN VIDEOFORUM

### **Familias. Educar para la vida (2007). Género: Formación e información. Duración: 150 minutos.**

DVD dirigido a las familias, con el fin de apoyar a los padres en el difícil proceso de la educación de sus hijos. Los contenidos giran en torno a: cambios en las familias actuales, manejo de los sentimientos, el estrés, las normas, las drogas y la prevención, para finalizar plasmando en diez conceptos clave lo que se denomina el decálogo de la educación.

Se recomienda especialmente para este módulo, el primer apartado, titulado “Las drogas y la prevención - Las drogas”. Y, dentro de “Decálogo de la educación”, el nº 9 “Si hay problemas, calma”. Será elección del formador realizar el visionado en la sesión o sugerirlo para casa.

### **Padres, madres y adolescentes (2006). Género: Formación e información. Duración: 18 minutos.**

Mediante la recreación de escenas cotidianas en la relación de padres e hijos en edad adolescente, se muestran los diferentes puntos de vista y las distintas reacciones de éstos ante una serie de situaciones de la vida diaria. Los objetivos de este DVD, al que acompaña una guía de utilización, son: 1) facilitar la identificación de dificultades, contradicciones o dudas que surgen a padres y madres en su tarea educativa cotidiana, especialmente con hijos adolescentes; 2) propiciar la reflexión sobre el tipo de respuestas que habitualmente se dan ante dichas situaciones en la relación padres-hijos; 3) sensibilizar o motivar sobre la necesidad de formarse como padres o madres para poder dar respuestas positivas y preventivas; y 4) facilitar información básica sobre la prevención del consumo de drogas y las posibilidades concretas de su abordaje desde la perspectiva familiar.

### **Prevención del consumo de drogas en el ámbito familiar (2000). Género: Formación e información. Duración: 25 minutos.**

El vídeo persigue provocar la reflexión en el seno de la familia sobre su destacado papel en la prevención del consumo de drogas y en la adquisición de hábitos saludables de vida; dotar a los miembros de la familia de recursos para mejorar la convivencia y la relación con niños y adolescentes; definir las tareas educativas que la familia puede abordar para contribuir a la prevención del consumo de drogas y, facilitar la reflexión y la discusión sobre los aspectos tratados en el vídeo, cuando éste se utilice en grupo.

### **Todo sobre las drogas (2004). Género: Información. Duración: 180 minutos.**

Dirigido a todos los públicos, contiene 180 minutos de información sobre drogas, a la que se accede mediante una navegación sencilla, de forma interactiva. El objetivo del DVD, presentado por Susana Griso e Hilario Pino, es aclarar conceptos sobre drogodependencias, siempre apelando a la responsabilidad individual en la toma de posturas y decisiones ante las drogas.

Los contenidos se estructuran en los siguientes apartados:

- Las drogas en la historia. Muestra, en forma de documental, la evolución del uso de drogas, de sus diferentes funciones y de su percepción de riesgo en las diferentes etapas históricas.
- Las drogas en España. Comenta las distintas etapas por las que han pasado las drogas, sus usos y consideraciones en nuestro país. Se ilustra con fragmentos de películas de cine español.
- Razones de los consumos. Se analizan los principales factores que aumentan los riesgos de los consumos y cómo manejarlos o reducir su impacto.
- Riesgos genéricos. Entrevistas con profesionales de diferentes ámbitos (sanitario, educativo, legal, policial...) que nos ofrecen sus opiniones sobre los riesgos que pueden suponer los usos de drogas.
- Conceptos básicos. Se aclaran las principales dudas y preguntas sobre las drogas y las drogodependencias.
- Las sustancias. Se ofrece información sobre las sustancias de uso más frecuente en nuestro país. A través de imágenes y animaciones se muestran, de forma clara y amena, su origen, los efectos, formas de consumo, etc.



**FICHA 1. Debate sobre algunas creencias en torno a las drogas**

**¿VERDADERO O FALSO?**

	<b>V</b>	<b>F</b>
Esas sustancias consideradas drogas no son en sí mismas buenas ni malas..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El problema no está en la sustancia, sino en la persona.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hay que diferenciar entre “drogas duras”, muy peligrosas, y “drogas blandas”, poco peligrosas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Una sustancia natural y/o con usos terapéuticos no puede ser tan peligrosa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El mayor peligro está en las sustancias que provocan dependencia física o “mono”.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lo más preocupante es que algunas drogas matan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los jóvenes consumen drogas mucho más que los adultos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La clave está en saberse controlar, para consumir sin abusar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Soluciones:** 1-V, 2-F, 3-F, 4-F, 5-F, 6-F, 7-F, 8-F.

Se puede copiar la ficha que está en el Módulo 1 de la Guía de Padres donde viene esta misma ficha pero con las soluciones ya incorporadas. Pero habría que mantener el título tal y como está aquí: FICHA 1. Debate sobre algunas creencias en torno a las drogas.



FICHA 2. ¿Y ahora yo qué hago...?

ESCRIBO UN CASO

¿QUÉ HARÍA YO?

PRONÓSTICO DE RESULTADO



FICHA 3. No todos los caminos conducen a Roma

	CARACTERÍSTICAS DEL CONSUMO	CARACTERÍSTICAS DEL INDIVIDUO	CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO
EXPERIMENTAL			
OCASIONAL			
HABITUAL			
ABUSIVO			



FICHA 3. No todos los caminos conducen a Roma (continuación)

	CARACTERÍSTICAS DEL CONSUMO	CARACTERÍSTICAS DEL INDIVIDUO	CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO
<b>EXPERIMENTAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contacto inicial.</li> <li>• Mayoría de los casos contacto puntual.</li> <li>• Temor ante el primer consumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normalmente adolescentes.</li> <li>• Edad de inicio según la sustancia.</li> <li>• Motivación: curiosidad, peligro, riesgo, búsqueda de placer o nuevas experiencias.</li> <li>• Desconocimiento de los efectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presión de grupo.</li> <li>• Consumo en grupo.</li> <li>• Consumo asociado normalmente al ocio.</li> </ul>
<b>OCASIONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso intermitente.</li> <li>• No periodicidad fija.</li> <li>• Largos periodos de abstinencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adolescentes, jóvenes, y en menor medida, adultos.</li> <li>• Motivación: Búsqueda de placer, facilitar las relaciones sociales, relajación, estimulación, trasgresión normas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo en grupo y solitario en menor medida.</li> <li>• Consumo asociado normalmente al ocio.</li> </ul>
<b>HABITUAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso frecuente de la droga.</li> <li>• Es más frecuente el salto al policonsumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jóvenes y adultos, adolescentes en menor medida.</li> <li>• Motivaciones: placer pertenencia grupal, mitiga soledad, aburrimiento, ansiedad, reafirma la independencia, reduce el hambre, frío, debilidad y cansancio.</li> <li>• Efectos conocidos y buscados.</li> <li>• Sensación de control del consumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo individual y grupal indistintamente.</li> </ul>
<b>ABUSIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso indispensable de la droga.</li> <li>• Consumo a cualquier hora y a cualquier precio (problemas laborales, escolares, familiares, de tráfico...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jóvenes y en mayor medida adultos.</li> <li>• Motivación: Dependencia física o psicológica a la sustancia, si no consumo discomfort, dolor...</li> <li>• Problemas legales y sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo mayoritariamente individual.</li> </ul>



**FICHA 4. No todos los caminos conducen a Roma**

Como ya hemos visto anteriormente los problemas de consumo de drogas requieren del apoyo de toda la familia y del entorno social para lograr resultados. Cada individuo tiene su papel importante y de nada sirve minimizar o esconder el problema.

Debemos ser conscientes que este tipo de situaciones son complicadas y afectan a casi todas las facetas del individuo por lo que en primer lugar deberemos buscar ayuda en profesionales que nos acompañen y orienten en lo que seguramente sea un largo proceso.

En muchas ocasiones ante un problema tendemos a esconder la cabeza y hacer oídos sordos o bien a echarnos en cara unos a otros las cosas que podríamos hacer y no hacemos. El presente ejercicio trata de facilitar la labor a la hora de clarificar lo que nosotros podemos hacer y cotejarlo con lo que nos pide el resto.

Para ello cada persona implicada, ya sea de la familia o cercano a su realidad deberá rellenar individualmente las dos fichas con su nombre y escribir en una de ellas qué es lo que puede hacer él o ella para colaborar en la solución del problema.

Esa ficha pasará bocabajo al centro de la mesa e iremos rellenando las fichas del resto con qué es lo que quiero pedirle al que figura en la ficha que haga para resolver la situación. Una vez finalizado conviene cotejar si las dos casan en lo que a ideas se refiere y entablar una conversación para puntualizar o acordar qué hacer de forma conjunta a partir de ahora así como qué sentimiento te queda tras haber leído tus hojas.

Es importante que la primera parte de la actividad se haga de forma individual, reflexiva y tomándonos el tiempo necesario. Así como que lo hagan todos los miembros de la familia, incluso los más pequeños.



FICHA 5. ¿Qué puedo hacer yo? ¿Qué puedo pedir a los demás?

NOMBRE .....

¿Qué puedo hacer yo para intentar solucionar la situación?

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

NOMBRE .....

¿Qué me pueden pedir los demás para intentar solucionar la situación?

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

