

# *Con los pies en La Tierra*



1. EXT. ESPACIO EXTERIOR. NOCHE

Oscuridad. Luz. Colores. Silencio.

Un manto de estrellas y cuerpos de luz iluminan el oscuro océano donde el todo y la nada se convierten en uno:

El espacio.

Un grito desgarrador rompe la escena. Es el grito de una mujer.

2. INT. NAVE. NOCHE

CARMENA (31) da a luz en una sala de partos improvisada en el interior de una nave espacial. FRANCISCO (34) le sostiene la mano y la apoya. CARMENA da el último empujón. La matrona sostiene un niño rosado que toma su primera bocanada de aire. El bebé llora y los padres suspiran aliviados.

La matrona coloca al niño entre los brazos de su madre que lo mira con el mayor amor que una madre pueda sentir.

LUCAS (V.O.)

Querido diario, me llamo Lucas, tengo siete años y soy lo que técnicamente se considera como el primer niño - extraterrestre.

Nací en el primer año de una misión que duraría seis años más así que mis padres tuvieron que tomar todas las precauciones posibles y adaptar la nave a prueba de niños.

3. INT. ESPACIO COMÚN - NAVE ESPACIAL. NOCHE

El interior de la nave ha sido cubierta con poliespán y aislantes blandos para que LUCAS no pueda hacerse daño. Los cables han sido tapados, los picos redondeados y cualquier posible peligro ha sido ridículamente adaptado. LUCAS (1) está sentado sonriente en medio de la sala.

4. INT. HABITACIÓN LUCAS - NAVE ESPACIAL. NOCHE

LUCAS (1) mira por la ventana el espectáculo de luces entre los brazos de su padre. Sus retinas se iluminan.

LUCAS (V.O.)

Me pusieron Lucas porque en latín significa "el que resplandece" como las estrellas.

5. INT. ANEXO - NAVE ESPACIAL. NOCHE

LUCAS (2) flota risueño boca abajo. Disfruta del momento entre risas.

LUCAS (V.O.)

Crecer en el espacio fue muuuuuy divertido, pero para papá y mamá no tanto porque mi madre dice: ...

6. INT. HABITACIÓN LUCAS. DÍA

Habitación infantil terrestre. CARMENA está cruzada de brazos y mira a cámara. Sus labios se mueven pero suena la voz de LUCAS.

LUCAS (V.O.)

(Imitando la voz de su madre)  
... "Si criar a un niño ya es difícil, imagínate criarlo en el espacio."

LUCAS (V.O.)

Yo no creo que cuidar a un niño sea tan difícil. Solo tienes que jugar con él y darle chuches.  
¡Está tirao!

7. INT. HABITACIÓN LUCAS - NAVE ESPACIAL. NOCHE

FRANCISCO le cuenta un cuento a LUCAS (4). Acompaña la historia con gestos y muecas que hacen que LUCAS escuche

fascinado.

LUCAS (V.O.)

Al principio estaba muy ilusionado por ir a La Tierra. Mis papás me habían

2

hablado mucho de ella. Me contaron muchos cuentos llenos de dragones, caballeros, princesas y monstruos gigantescos.

8. INT. AEROPUERTO. DÍA

LUCAS (6) corre a la puerta de salida del aeropuerto con mucha ilusión. Se va quitando el traje espacial por el camino.

LUCAS (V.O.)

Cuando al fin llegué tenía unas ganas enormes de luchar contra los monstruos.  
Pero al salir...

9. EXT. PUERTA DEL AEROPUERTO. DÍA

LUCAS sale en camiseta interior y un pantalón fino. Según sale el apabullante brillo del sol le ciega. LUCAS levanta su brazo para protegerse la cara.

LUCAS (V.O.)

... El único monstruo que me encontré fue el sol.

10. INT. CONSULTA DEL MÉDICO. DÍA

El MÉDICO mira a LUCAS perplejo. CARMENA mira al doctor pañuelo en mano con preocupación.

LUCAS tiene la piel entera roja. Mira con curiosidad la consulta.

LUCAS (V.O.)

Resultaba que los monstruos y los dragones no existían, pero el estúpido sol de La Tierra abrasaba mi piel y quemaba mis retinas. Así que el médico recomendó que utilizase algún

tipo de protección para el sol fuera de casa hasta que me adaptase al Sol de La Tierra.

3

11. EXT. CALLE. DÍA

Un pequeño astronauta camina por la calle. Es LUCAS. La gente le mira.

LUCAS (V.O.)

Yo elegí la mejor protección del mundo. Si era la mejor protección en el espacio, no había ninguna otra protección que fuera mejor aquí. Y nadie me iba a hacer cambiar de opinión.

CARMENA y FRANCISCO caminan detrás de LUCAS mirándose cómplices.

12. EXT. FACHADA CASA. DÍA

LUCAS, en su traje de astronauta, aparece arrastrando una gran maleta roja. Detrás de él van CARMENA y FRANCISCO portando otra maleta cada uno. Se paran en la puerta de la casa. La miran.

LUCAS (V.O.)

Al llegar a mi nueva casa tuve que aprender muchas cosas nuevas:

13. INT. COMEDOR. DÍA

Comedor anticuado estilo 60's.

LUCAS espera con una sonrisa la comida, apoyado a un lado de la mesa se encuentra el casco de astronauta. En su mano derecha un tenedor, en su izquierda un cuchillo. Detrás de Lucas el calendario marca "Jueves 23".

LUCAS (V.O.)

...Como que las verduras están asquerosas.

La mano de CARMENA le pone un plato de verduras. LUCAS come

contento hasta que el sabor llega a su paladar. LUCAS arruga la cara.

LUCAS (V.O.)  
Y más las verdes...

CORTE A

4

El calendario marca "Lunes 28". LUCAS lleva ropa distinta - misma posición. La acción se repite pero esta vez con un plato de brócoli.

(V.O.)  
...Como el brócoli...

CORTE A

Calendario marca "Miércoles 30" - ropa distinta - Ahora Lucas ya sabe lo que viene. Está apoyado sobre su mano con cara de desesperación.

Misma acción con un plato de guisantes.

(V.O.)  
...los guisantes...

LUCAS resopla.

CORTE A

Calendario "Viernes 2" - ropa distinta.

LUCAS tiene la cabeza sobre la mesa. Está harto de todo.

La mano de CARMENA vuelve a aparecer para dejar un plato de pimientos asados sobre la mesa.

LUCAS (V.O.)  
...O el pimiento...

Al ver la actitud del LUCAS le da una leve colleja. LUCAS reacciona y levanta la cabeza para encontrarse con el plato de pimientos asados.

LUCAS (V.O.)  
...Sobretudo el pimiento...

Su cara refleja el mayor asco posible. Mira su casco y se lo pone para evitar comerse el plato.

LUCAS (V.O.)  
PUAG...

5

14. INT. CASA LUCAS. DÍA - SECUENCIA RÁPIDA DE  
IMÁGENES. Fugaces imágenes de las siguientes acciones  
se muestran.

LUCAS (V.O.)  
También aprendí que el baño es  
peligroso; que los enchufes no se  
tocan; que el barro mancha mucho; con  
la comida no se juega; no hay que salir  
de casa si llueve; ni caminar con los  
pies descalzos; los animales no están  
permitidos en casa; no se molesta a  
los vecinos; el fuego no se toca;  
  
Y SO-BRE-TO-DO...

15. INT. HABITACIÓN LUCAS. DÍA

LUCAS lleva su traje de astronauta, se sube a lo más alto de  
su litera y salta con todas sus ganas.

LUCAS (V.O.)  
Que en La Tierra es totalmente...

16. EXT. PARQUE. DÍA

LUCAS con su traje, se sube a un árbol cualquiera y salta.

LUCAS (V.O.)  
...e irremediabilmente...

17. EXT. FACHADA CASA LUCAS. DÍA

LUCAS lleva el mismo traje y una gran escayola en la pierna.  
Está asomado a su ventana, mira para abajo listo para  
saltar. CARMENA lo ve y le agarra del brazo con esa fuerza

de madre que rompe huesos. Le tira para atrás y le mete dentro de casa.

LUCAS (V.O.)  
...Imposible flotar.

Mientras se ve la fachada suena la voz histérica de CARMENA.

CARMENA (V.O.)  
¿Pero tú estás tonto o que te pasa?  
¡Este niño me va a matar a disgustos!

## 6

18. INT. CENTRO COMERCIAL. DÍA

LUCAS lleva su traje espacial pero, ya que está en un interior, se ha quitado el casco. Lleva muletas y la escayola todavía en la pierna.

Mira perplejo una pared con publicidad de una agencia de viajes. En la pared hay un enorme mural de la playa.

LUCAS (V.O.)  
Tampoco entiendo por qué en La Tierra prefieren las vistas de mentira a las vistas de verdad.

19. INT. HABITACIÓN LUCAS. NOCHE

LUCAS mira por la ventana acostado en su cama.

LUCAS (V.O.)  
Me costó un montón adaptarme a las estrellas de La Tierra porque se ven muy pequeñas y lejos.

LUCAS mira al techo de su habitación. En él brillan unas pegatinas luminosas de estrellas. Parecen desconcertarle.

LUCAS (V.O.)  
Pero lo que más me costó fue tener que empezar...

20. EXT. PUERTA DEL COLEGIO. DÍA

Varios niños entran atropelladamente al colegio. LUCAS llega a la puerta con su traje de astronauta, las muletas y la



escayola. Mira a su madre asustado.

LUCAS (V.O.)  
El colegio...

Su madre le da una palmadita en el culo con una sonrisa.

CARMENA  
Venga tira

LUCAS "camina" inseguro a la puerta.

7

21. EXT. PATIO DE RECREO - INTERIOR DEL CASCO DE LUCAS. DÍA  
NIÑA 1 (7) con coletas y sin sentido del espacio personal  
mira fijamente a cámara. LUCAS respira nervioso.

NIÑA 1  
¿Por qué vas disfrazado?

NIÑO 1 mientras mastica con la boca abierta su sandwich de  
paté pregunta:

NIÑO 1  
¿Y no te lo puedes quitar?

NIÑO 2 grande e imponente señala a LUCAS.

NIÑO 2  
¡Seguro que tiene el sida espacial!  
¡Que nadie lo toque!

Las niñas salen corriendo y gritando. Los niños se ríen.  
LUCAS desde el interior de su traje no comprende nada.  
Respira agitado e intenta irse.

CORTE A

22. EXT. PATIO DE RECREO. DÍA

LUCAS está sentado solo en una esquina del patio mientras  
lee un libro, esta vez sin escayola.

LUCAS (V.O.)  
Al principio el cole era difícil, pero  
entonces conocí a Luna.

LUNA (7) se acerca a LUCAS. LUCAS levanta la cabeza y la mira desde abajo. El sol hace que parezca un ángel. Se nota que es diferente. Viste calentadores arcoíris y lleva una diadema con un cuerno de unicornio. Tiene una larga melena rubia.

LUCAS (V.O.)

Ella me enseñó todo lo que se supone que deben saber los niños en La Tierra.

## 8

23. INT. COCINA - CASA LUNA. DÍA

Hay cristales y comida por todo el suelo de la cocina. LUNA mira a su madre con cara de pena y señala al pobre perro que también está embadurnado en comida.

LUCAS (V.O.)

Como echarle la culpa a otro...

24. INT. CUARTO DE PADRES DE LUNA. DÍA

LUNA y LUCAS ojean con curiosidad y vergüenza las revistas eróticas del padre de LUNA.

LUCAS (V.O.)

... que a veces los padres esconden cosas raras ...

25. EXT. PATIO DE RECREO. DÍA

LUNA gana todos los tazos de los niños del recreo y se los mete en la mochila mientras mira contenta a LUCAS.

LUCAS (V.O.)

... O cómo poner a los abusones en su sitio.

26. EXT. PATIO DE RECREO. DÍA (FLASHBACK)

LUNA todavía tiene el pelo corto y está buscando su estilo.  
Parece un chico disfrazado de chica.

LUCAS (V.O.)

Nos hicimos súper amigos porque ella  
también sabe lo que es ser un bicho  
raro.

La misma niña de las coletas y falta del sentido del espacio  
personal se la acerca y le pregunta:

NIÑA 1

¿Pero tú eres niño o niña?

NIÑO 1

¿Pero por qué ahora te llamas Luna?

9

NIÑO 2

Es que era tan feo de niño que se  
cambió a niña.

Los niños se ríen de LUNA. LUNA intenta aguantarse las lágrimas.

LUCAS (V.O.)

Ella también quiere vivir en el  
espacio para no volver a La Tierra así  
que la he empezado a entrenar.

27. EXT. JARDÍN DE LUNA. DÍA

La cabeza de LUCAS eufórico aparece unos segundos y  
desaparece. Seguidamente la cabeza sonriente de LUNA  
aparece y vuelve a desaparecer.

LUCAS (V.O.)

La estoy enseñando a flotar porque,  
aunque es imposible flotar en La  
Tierra, hay algunas formas de hacer  
como que flotas.

LUCAS y LUNA están saltando en una cama elástica.

28. INT. HABITACIÓN LUCAS. DÍA

LUNA y LUCAS cuelgan boca abajo de la litera de LUCAS.

LUCAS (V.O.)

También la enseño a resistir cambios  
de gravedad...

29. EXT. COLINA. DÍA

LUNA va dentro de un carrito de la compra con el casco de  
LUCAS puesto en la cabeza. LUCAS suelta el carrito colina  
abajo. LUNA grita.

LUCAS (V.O.)  
...y a aguantar altas velocidades.

30. INT. HABITACIÓN LUCAS. DÍA

LUCAS y LUNA juegan en una enorme caja de cartón. Por dentro  
está pintada y decorada como si fuera una nave espacial.

10

LUCAS (V.O.)  
Nos hemos construido nuestra propia  
nave espacial y practicamos mucho  
para cuando La NASA conteste a la  
carta que les hemos mandado. Estamos  
súper preparados.

Solo tenemos un pequeño problema...

31. INT. HABITACIÓN LUNA. DIA

LUNA mira asustada a la puerta del baño que tiene al lado de  
su cuarto. El interior está totalmente oscuro.

LUCAS (V.O.)  
... y es que a Luna le da miedo la  
oscuridad. ¡Y en el espacio todo está  
oscuro! Así que hemos hecho un pacto:

LUCAS la invita a entrar ella sola al baño a oscuras. LUNA  
le mira con miedo, no quiere pero al final accede.

LUCAS (V.O.)  
Yo me quito mi miedo al sol si ella se  
quita el miedo a la oscuridad. Está  
siendo el entrenamiento más difícil  
que hacemos ¡Pero funciona!

32. INT. HABITACIÓN LUNA. NOCHE

LUNA duerme plácidamente. LUCAS la mira desde la cama nido con una sonrisa.

LUCAS (V.O.)

Ahora ella aguanta toda la noche sin luz y yo aguanto casi todo el día sin mi traje.

33. EXT. JARDIN DE LUNA. NOCHE

LUNA y LUCAS están tumbados mirando a las estrellas.

LUCAS (V.O.)

Antes odiaba haber llegado a La Tierra pero ahora entiendo que era para conocer a Luna y llevármela conmigo de

11

vuelta al espacio. Ahora va a ser mucho más divertido tener a una amiga para jugar.

LUCAS abraza a LUNA.

El cielo está especialmente estrellado.

LUCAS (V.O.)

La NASA no sabe lo súper-mega-listos que estamos para volver al espacio y esperamos que no tarden mucho en contestar, pero al menos la espera mientras esté con Luna no será tan larga.

FUNDIDO A NEGRO

FIN