

- **Nombre del centro.** Colegio San Patricio
- **Título del guión.** De aquí a 5 años
- **Sinopsis:**

Una chica aplica para la universidad de Harvard y en la frase “como te ves de aquí a cinco años” hace un resumen de los problemas que tiene la sociedad actual a partir de sus experiencias, que la hacen cambiar su punto de vista sobre la diversidad y la ayuda a entender más sobre ella misma.

Escena 1.CASA, int,Noche

Chica de 17-18 años se encuentra sola en su casa tirada en la cama enfrente del ordenador, en la pantalla se aprecia la imagen de un escudo de la Universidad de Harvard y un recuadro azul que contiene en texto “Iniciar solicitud”. *(ella clickea la opción)*

(cambia la iluminación que se proyecta en su cara simulando el cambio de pantalla)

(empieza a escribir en el teclado y a murmurar)

Patricia: *(murmurando)* Patricia... 22/12... dosmildos... Okay enviar. *(se aprecia como clickea el botón de intro)*

(cambia la iluminación que se proyecta en su cara simulando el cambio de pantalla)

(aparece un cuestionario con la pregunta “Cómo te ves de aquí a cinco años”)

(suena el timbre)

(se levanta de la cama, cruza el pasillo y abre la puerta)

[hombre negro, vestido con uniforme de repartidor de pizza]

Yamin: *¿Pizza de pepperoni?*

Patricia: *Sí, sí, aquí (se dirige a una mesita para agarrar el dinero)*

Yamin: *(se quita el casco y lo deposita en la esquina de la entrada)*

Patricia: *Aquí tiene. (le entrega un billete de 50€)*

Yamin: *(Le entrega la caja de pizza).*

Patricia: *¡Gracias! (coge la pizza corriendo y cierra la puerta).*

Yamin: *¡Oye, que te olvidas de la vuelta!*

(Patricia se da la vuelta y abre la puerta de nuevo, le mira agradecida). **Patricia:** ¡Qué despistada, gracias, que tengas buenas noches!

Yamin: ¡Igualmente, y buen apetito!

Escena 2.

Patricia vuelve al ordenador a intentar escribir la carta. Mira al ordenador y *aparece de nuevo la pregunta "Cómo te ves de aquí a cinco años"*.

(Llega la abuela y empieza a hablar a Patricia. Parece que la desconcentra.)

Abuela: Hola Patricia, hija. Esta mañana cuando iba a por el pan me ha pasado una cosa.

Patricia: Abuela, ahora no...

Abuela: Estaban dos chicos dándose un beso...

(Patricia pone cara de circunstancia).

Abuela: Y mi amiga Mari les dijo que debían de tener más reparo.

(Patricia va a hablar, pero la abuela le interrumpe).

Abuela: Le dije a Mari que le deberían dar un pan rancio como ella, y le regalé un dulce a los chicos por la vergüenza que les hizo pasar mi amiga. Al final la hice disculparse.

(Patricia sonrío).

Abuela: Bueno, hija, te dejo que veo que estás concentrada. *(se va)*

Escena 3

Patricia se intenta concentrar mirando al ordenador y vuelve a leer la pregunta *"Cómo te ves de aquí a cinco años"*. *Le llaman al móvil por videollamada.*

Patricia: *(un poco desesperada)* ¿Sí?

Andy: *Hola, Patricia. ¿Sabes qué ha pasado hoy?*

Patricia: A ver, el qué, no puedo hablar mucho, Andy...

Andy: Me encontré a tu abuela con una amiga en la panadería. Iba con un chico que he conocido, y...

Patricia: *(sorprendida).* Sí, me ha contado. Siento mucho que...

Andy: ¡No te preocupes! A su amiga le sorprendió un poco vernos, pero acabamos tomando café con ellas y nos contaron cosas de su vida. Eran majísimas. Mira, hasta nos hicimos un selfie. *(le enseña foto de la abuela, su amiga Mari, él y Yamín).* **Patricia:**

¡Qué fuerte! Pero si tu chico acaba de traerme una pizza a casa. **Andy:** ¡No fastidies! Yo te lo quería presentar y te has adelantado *(ríen)*. Bueno, te dejo que parecías concentrada.

Escena 4

[Patricia se tumba en su cama, como en la escena inicial delante de su portátil y la misma pregunta delante del ordenador]

(abre los ojos de seco y se le encoge la pupila)

(rápidamente se sienta y comienza a escribir)

[voz in off]

en cinco años quiero ser fuerte, como la gente que lucha todos los días por seguir siéndolo, poder sentirme orgullosa de lo que soy y de lo que he conseguido (durante la voz in off aparecía una foto de Andy sonriendo). Quiero luchar por lo que quiero y pienso y creo, sin importar lo que la gente opine y de dónde sea (durante la voz in off aparecía una foto de Yamín). Quiero luchar por mis derechos y por mí, por que se respete lo que creo y seguir siendo yo sin importar si soy mayor o joven (durante la voz in off aparecía una foto de la abuela sonriendo).

De aquí a cinco años espero que no tenga que avergonzarme de mi raza, de mi forma de ser ni de mi edad. De aquí a cinco años la diversidad debería ser una cosa que nos incluya a todos.