



# El coche abierto del profesor

ACTIVIDADES COMPLETARIAS



## COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística.  
Competencia social y ciudadana.  
Autonomía e iniciativa personal.

## OBJETIVOS

Que el alumnado aprenda a reconocer los distintos tipos de presión de grupo, así como la forma en que se producen.

Que desarrollen, ante propuestas que no desean asumir, formas de respuesta asertiva que, sin ofender a la persona, manifiesten rechazo u oposición.

## RECURSOS MATERIALES

Secuencia *El coche abierto del profesor*. (FAD).  
Folios y bolígrafos.

## TIEMPO APROXIMADO





# SENTIDO PREVENTIVO

Muchas situaciones y decisiones que se toman en grupo están relacionadas con la capacidad de influencia que algunas personas muestran sobre otras. Es preciso entonces que se tome conciencia de la importancia de responder con contundencia y seguridad para poder fortalecer el propio desarrollo biopsicosocial.

Mediante la dramatización y el rol playing el alumnado aprenderá a afrontar situaciones en las que se pone en juego la capacidad para mantenerse firme y no dejarse llevar por las presiones ejercidas de sus compañeros y compañeras. Se reflexionará además, sobre los elementos que se ponen en juego en estas situaciones.

## PARA INICIAR LA LA ACTIVIDAD

*“Hoy vamos a ver una secuencia a través de la cual analizaremos la conducta de un adolescente ante la presión que recibe por parte de sus amigos para hacer algo que no quiere”.*

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

### **1<sup>a</sup>** **FASE** **Introducción**

Se inicia la sesión hablando sobre momentos en los que la gente suele comportarse de un modo fanfarrón estando con otras personas:

- *¿Por qué creéis que algunas personas presumen y pican a otras para hacer cosas que van contra lo que aparentemente son las normas?*
- *¿Alguna vez habéis visto o intentado convencer a alguien aludiendo a su cobardía (Ej: ¡eres un cobarde!, ¡eres una gallina)?*
- *¿Qué se pretende conseguir?, ¿por qué creéis que se hacen y dicen esas cosas?*
- *¿Conocéis ejemplos de personas que han hecho alguna tontería estando en grupo para fanfarronear?, ¿cuáles?*

### **2<sup>a</sup>** **FASE** **Visionado la secuencia**

Antes de proceder al visionado de la secuencia, se solicita al grupo que preste mucha atención a todos los detalles.

Durante la proyección del audiovisual, el profesor o la profesora parará la secuencia en el momento en que Alex dice de forma burlona “¡venga no seas gallina!, ¡cu cu cu cu!”.

Justo en el momento en que se para el audiovisual, se hace el siguiente



comentario:

*“Me gustaría haceros un regalo muy especial que espero os acompañe para siempre. Es un regalo que os ayudará a salir airosos de algunas situaciones comprometidas que puedan darse en vuestra vida. ¿Queréis saber cuál es mi obsequio? Es el significado de la palabra ASERTIVIDAD. La asertividad es la habilidad para expresar nuestras emociones de una forma adecuada, es decir, ser capaces de defender nuestras opiniones, ideas y derechos ante las demás personas educadamente, sin herir sus sentimientos e intentando evitar cualquier tipo de enfrentamiento.*

*Imaginad que os llaman gallina en una situación como la de la secuencia. Os encontráis en un problema, ¿verdad? Pues bien, pensad con que recursos asertivos contáis para negaros a las peticiones de Alex y Lucas, sin ofender sus sentimientos”.*

Se divide a la clase en equipos de 3 componentes, cada componente será objeto de presión (Tony), y los otros dos (Alex y Lucas) intentarán convencerle para que haga alguna gamberrada en el coche del profesor de matemáticas. El miembro del grupo objeto de presión debe resistir y dar una respuesta a dicha situación. Dicha respuesta puede ser asertiva (no cediendo a las peticiones de sus amigos, pero respondiendo de una forma educada y sin herir sentimientos), agresiva (no cediendo a las peticiones de sus amigos de una forma agresiva: insultando, chillando o peleando) o pasiva (cediendo a las peticiones de sus compañeros sin estar de acuerdo). Para ello cada equipo tendrá que preparar un role-playing en unos 5-10 minutos.

Pasado ese tiempo, los grupos harán sus representaciones. El profesor o la profesora irá comentando las ventajas e inconvenientes de cada situación planteada, teniendo en cuenta que no hay una única respuesta adecuada.

Una vez terminadas las representaciones, se proyectará el final de la secuencia audiovisual y se lanzarán las siguientes preguntas de reflexión al grupo:

- *¿Cómo creéis que se siente Tony para llegar a reaccionar de ese modo?*
- *¿Creéis que es una buena respuesta?*
- *¿Por qué creéis que sus compañeros salen corriendo?*
- *¿Qué creéis que está arriesgando Tony?*
- *¿Qué ventajas e inconvenientes tiene la reacción de ir a hablar con la directora?*
- *¿Creéis que en el futuro van a respetar a Tony?*
- *Poned ejemplos en los que haya personas que reaccionen de ese modo. ¿Quién es al final valiente de verdad?*



- ¿Creéis que hubiera demostrado valentía Tony si hubiera hecho lo que sus compañeros le proponían a escondidas del profesor?

## COMENTARIO FINAL

“Con esta actividad hemos reflexionado sobre la importancia de comportarnos de manera asertiva, con el fin de sentirnos mejor, más auténticos y auténticas, con más seguridad, y sin por ello, tener que perder a nuestros amigos y nuestras amigas”.