



Paraísos artificiales



COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Que alumnos y alumnas reflexionen sobre las falsas creencias que existen en torno al cannabis.
- Que reflexionen respecto al consumo de drogas como alternativa para la monotonía y el aburrimiento.
- Promover actitudes críticas que contribuyan a la toma de decisiones respecto al consumo de drogas.

RECURSOS MATERIALES

- Secuencia *Paraísos artificiales*. (Cortometraje *Paraísos artificiales*).
- Folios y bolígrafos.

TIEMPO APROXIMADO





SENTIDO PREVENTIVO

Las drogas suelen estar asociadas a valores como la libertad, la felicidad o la diversión. Valores que son deseados y buscados en la etapa adolescente. Descubrir que las drogas en realidad no contribuyen al logro, al menos duradero, de esos valores, promoverá actitudes críticas que contribuirán a la toma de decisión respecto al consumo de drogas.

El valor de la libertad, asociado al consumo de drogas, se trabaja en esta actividad a partir de la reflexión crítica sobre las falsas creencias que se forman en torno al cannabis. Un rol-playing mostrará cómo el consumo de sustancias no es una buena alternativa para la monotonía y el aburrimiento.

PARA INICIAR LA LA ACTIVIDAD

“Con la actividad que vamos a realizar hoy podremos reflexionar acerca de las falsas creencias que existen en torno al cannabis y sobre el verdadero valor de la libertad, que para nada va unido al consumo de drogas”.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1^a
FASE

Introducción al audiovisual

Se pide a la clase que ponga ejemplos de cuando se han sentido libres. (Lluvia de ideas).

“La libertad es la capacidad que tenemos los seres humanos de decidir realizar una acción o no, respetando siempre a los demás y a la propia naturaleza”.

- Vosotros, ¿sois libres? ¿Por qué?
- ¿Conocéis a alguien que no sea libre? ¿Por qué creéis que no es libre?

2^a
FASE

Visionado del audiovisual

Se introduce la escena que van a ver a continuación:

“En la secuencia que vamos a ver aparecen dos jóvenes encima de una roca tomando el sol. Uno de ellos dice que no se va con sus amigos de viaje porque no va a poder fumar todos los porros que desearía. Este chico se está poniendo un límite para hacer algo que es agradable. Observad la escena y por parejas, haced una lista de las posibles limitaciones y aspectos negativos (pensamientos, actitudes,

comportamientos) que veáis y que estén relacionados con el consumo de drogas”.

Se proyecta la secuencia y se inicia el trabajo en parejas.

A continuación se muestran posibles respuestas de los alumnos y alumnas:

SECUENCIA	POSIBLES LIMITACIONES Y ASPECTOS NEGATIVOS
Ir a la playa a Cádiz a pasar una semana con los amigos.	<i>El chico está dispuesto a dejar de disfrutar de un divertido viaje con amigos porque depende del cannabis para “disfrutar”.</i>
Sin dinero no se puede hacer nada.	<i>El consumo de cannabis limita su capacidad de disfrute y relación llevándole a considerar que sin dinero (sin poder comprar cannabis) no puede divertirse.</i>
Si no tienes otra cosa te quedas aquí.	<i>Si no hay dinero para consumir cannabis no se puede disfrutar y hay que pasarlo mal. El chico se autolimita: lo contrario a disfrutar es estar “apalancado”.</i>
Soy un yonki.	<i>El protagonista reconoce tener una adicción y depender de una sustancia.</i>
Dame un poco de agua (no tiene fuerzas para coger una botella de agua. Se lo juegan a los chinos).	<i>Los efectos del cannabis (incapacidad para moverse, abotargamiento, enlentecimiento de los movimientos, falta de iniciativa...) limitan al chico para poder hacer actividades que requieran de un poco de actividad física.</i>
Uno de los chicos se duerme.	<i>El cannabis produce somnolencia, este efecto limita al chico para poder hacer actividades que requieran de un poco de actividad física.</i>
“Eres un apalancado”.	<i>Rechaza que el amigo esté más afectado que él. Podría decirse que para él se puede consumir pero sin apalancarse, sin sufrir los efectos.</i>
“Nos cogíamos unos pedos acojonantes y hacíamos lo que nos daba la gana”.	<i>Cuando se está bajo los efectos de una sustancia no puedes elegir qué hacer, los efectos son los que eligen por quien consume. ¿De verdad son libres o son esclavos de un hábito y de un consumo?</i>

Después de unos minutos de trabajo, se hace la puesta en común en gran grupo, y el profesor o profesora finaliza la dinámica con el siguiente comentario:

“En los primeros consumos, son las personas quienes deciden qué consumir, dónde y cuándo. Pero según se va creando el hábito, la persona deja de elegir y pasa a ser la sustancia quien va imponiendo sus normas de cuándo, dónde y cómo. Sabemos que la sustancia está decidiendo por nosotros cuando decimos frases del tipo: “lo quiero dejar y no puedo”; “yo no estoy enganchado”

Se hace el siguiente comentario:

Una expresión que se escucha por la calle, y que seguro que vosotros decís a menudo es “estoy apalancado/a”. ¿Qué quiere decir? (Falta de actividad, no tener motivación, ni iniciativa, etc.).

¿Cómo se siente uno cuando está en este estado? (Con aburrimiento, cansancio, sin ganas de nada. Son sensaciones negativas de las que se quiere huir y para ello se es capaz de cualquier cosa).

Se desarrolla una dinámica en la que se pide a la clase que se divida por parejas. Un miembro de cada pareja interpretará el “rol 1”, y el otro el “rol 2”. A continuación se dan pistas para la interpretación:

ROL 1: “Si no tomas drogas eres un apalancado y no disfrutas”.

- Los efectos de las drogas ayudan a disfrutar de la vida. Sin drogas es muy difícil hacer cosas divertidas.
- Todos los jóvenes lo hacen. Si no pruebas ahora, ¿cuándo lo vas a hacer?
- Las drogas producen sensaciones estimulantes muy difíciles de conseguir por otros medios.
- Hay que probar las cosas, si no nunca sabrás lo que te pierdes.

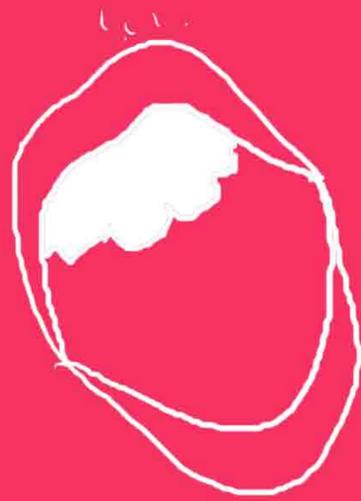
ROL 2: “No es necesario tomar drogas para dejar de estar apalancado y disfrutar”.

- El aburrimiento no es algo de lo que haya que huir, es normal y puede ser una oportunidad para cambiar y hacer otras cosas diferentes.
- Cuando se consumen drogas, también te puedes apalancar (recordar la secuencia del audiovisual).
- Si te aburres, piensa un poco en qué hacer.
- Consumir una sustancia tiene el riesgo de generar un hábito y dependencia. Al principio puede parecer que decides qué hacer, pero con el tiempo es la sustancia la que decide.

Se dejan 5 minutos para que preparen la exposición (1-2 minutos) que representarán al resto de la clase. No se trata de una discusión enfrentada, sino más bien de exponer el uno al otro sus ideas. Se hace el siguiente comentario:

“Vamos a pedir que salgan voluntariamente varias parejas (por ejemplo, 5 ó 6) a defender sus ideas. Irán argumentando su posición según les corresponda y cuando yo diga la palabra “AYUDA”, guardarán silencio

un instante, los que estáis haciendo de espectadores levantaréis la mano y ayudaréis a la persona que habla con un argumento a favor”.



COMENTARIO FINAL

“En el fragmento de la película que hemos visto podemos comprobar perfectamente que el consumo de drogas no es una buena alternativa para la monotonía y el aburrimiento, llegando incluso a ser un handicap a la hora de proponer actividades novedosas, diferentes, divertidas,....

Y es que, no nos debemos olvidar que el consumo de drogas nos plantea numerosas limitaciones, lo cual implica una coartación de nuestra libertad a la hora de decidir”.

