



1º ESO
ACTIVIDAD
1

¡CASCARONES FUERA!

COMPETENCIAS CLAVE

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencias sociales y cívicas.
- Conciencia y expresiones culturales.

OBJETIVOS

- Detectar incoherencias en los planteamientos que a veces hacen respecto a la idea de crecer y el uso de sustancias como el tabaco y el alcohol.
- Generar un cambio de conducta y también coherencia interna en el sentido de desterrar y separar el tabaco como concepto negativo de la idea de madurar como concepto positivo.

RECURSOS MATERIALES:

- ✓ Pizarra
- ✓ Secuencia “¡CASCARONES FUERA!”

TIEMPO APROXIMADO: Una sesión de 50 minutos.

SENTIDO PREVENTIVO

La idea de hacerse mayor tiene muchas derivadas. La mente de muchos y muchas está asociada a conceptos como libertad, rebeldía, hacer lo que nadie hace, no dar cuentas... y en muchos de esos parámetros el fumar ha sido una conducta que ha parecido encajar con total naturalidad, hasta el punto de que los propios protagonistas de la secuencia, como un reflejo más de lo que tantas veces sucede entre chicos y chicas adolescentes, lo han incorporado en su particular escenificación de su transición a la vida adulta. La gran cuestión es si ese es el planteamiento adecuado, si fumar es ciertamente la manera de destacar o transgredir y qué asocian los chicos y chicas tanto al tabaco en sí como a la idea de crecer.

ANTES DE INICIAR LA ACTIVIDAD

“Para poder desarrollar la actividad que tenemos por delante, vamos a tener que aprender una herramienta útil: las nubes de palabras”



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Fase 1

¿Qué es una nube de palabras?

“Una nube de palabras o nube de etiquetas es una representación visual de las palabras que conforman un texto, en donde el tamaño es mayor para las palabras que aparecen con más frecuencia.

Hoy vamos a aprovechar este concepto para elaborar campos semánticos alrededor de ideas sobre las que queremos profundizar. La primera idea alrededor de la cual vamos a crear entre todos y todas una nube de palabras es “TABACO”.

Fase 2

Creando nuestras propias nubes

En la pizarra se irá completando (dividida en dos mitades, ya que luego se hará lo mismo con otro concepto) una nube de ideas alrededor de la palabra TABACO. Se hará escribiendo alrededor de la palabra central (ésta puede escribirla quien dirige la actividad) las diferentes ideas que en nuestra mente están asociadas al tabaco.

Por turnos irán saliendo a la pizarra y, junto a la idea central, en vertical o en horizontal según su preferencia, irán completando el campo conceptual hasta que todos y todas hayan participado. De seguro surgirán ideas como HUMO, PULMONES, CÁNCER, FUMADOR PASIVO, CONTAMINACIÓN, AIRE... todas ellas válidas para lo que queremos, que es tener una idea conceptual aproximada de los diferentes aspectos de lo que estamos hablando.

Tras la creación de esta primera nube, se propondrá que hagan una valoración a vista de pájaro, aunque dándoles cierta posibilidad de profundizar si se presta, con los conceptos que han usado para completarla. La idea es que sopesen si, en general, es un concepto positivo, negativo o neutro. Esta parte del ejercicio la realizarán en forma de puesta en común grupal y prevemos que la valoración final será de tono negativo.



Una vez hecho esto, haremos lo mismo con la idea HACERSE MAYOR. Es decir, en esta ocasión, las diferentes ideas y conceptos girarán alrededor de HACERSE MAYOR y será en la segunda mitad de la pizarra reservada al efecto que irán entre todos y todas completando la nube conceptual.

Quizá pueden surgir ideas como DESPEGAR, CRECER, MADURAR, RESPONSABILIZARSE, MIEDO, PELIGRO, ADULTO, LIBERTAD... Al terminar la nube, se hará como en el caso anterior, valorando qué nos sugiere como concepto, si es algo positivo, negativo o neutro e intercambiando impresiones.

Fase 3

Relaciones entre nubes

En esta fase vamos a relacionar ambas nubes. Lo vamos a hacer con la secuencia de cine escogida, ya que, aunque la referencia al tabaco es prácticamente fugaz, es uno de los elementos que los protagonistas de la secuencia han asociado a crecer y hacerse mayor.

Al ver la secuencia, lo harán una primera vez como forma de aproximación y se les propondrá verla una segunda con el encargo de que intenten identificar algunos elementos que estos chicos habrían propuesto para su propia nube conceptual sobre el tema HACERSE MAYOR. Muy probablemente se darán cuenta de que estos protagonistas han introducido, por ejemplo, fumar, beber, orinar al aire libre... como elementos de transgresión que asocian al hecho de hacerse mayores. Para iniciar un debate en torno a la secuencia, se lanzan las siguientes preguntas:

- *¿Estaban esas ideas en la nube que como aula habíais construido anteriormente?*
- *¿Creéis que esos conceptos debían estar en la nube de HACERSE MAYOR?*
- *¿Por qué creéis que los protagonistas lo hacen?*
- *¿Pensáis que ahora, en estos tiempos nuestros, fumar o beber es algo que nos diferencia realmente de las demás personas? (A veces diera la sensación de que, lejos de ser algo que nos permite transgredir, es algo que nos permite ser como todo el mundo, incluso poco original)*
- *¿Estaba en la nube que crearon como clase sobre TABACO la idea de HACERSE MAYOR?*
- *¿Creéis que los protagonistas de la secuencia hubieran relacionado ambos conceptos en sus propias nubes conceptuales?*

Para los chicos de la película, fumar y beber están asociados a hacerse mayores. Si no, simplemente, no lo harían. Han desechado, seguramente, otras cosas como dar explicaciones a las familias, pero no fumar o beber. Para muchas personas, sobre todo jóvenes, hacerse mayor significa ser rebeldes, desobedecer, hacer lo prohibido, ser extremo o radical, llevar las cosas a un punto de no retorno, enfrentarse a la autoridad, no dar cuentas a nadie... De ahí que algunas conductas, como la de fumar o beber, por ejemplo, formen parte de esa estrategia: al fin y al cabo, parecen dar la idea de vivir al límite, de ser temerarios hasta cierto punto...



La conversación que dos de los protagonistas tienen al final de la secuencia son una buena reflexión acerca de lo que realmente significa hacerse mayor. No es algo automático (por mucho que uno de los dos así lo crea), ni significa hacer todo aquello que hasta entonces estaba prohibido. Quizá esas cosas se hagan porque apetezca hacerlas, pero no nos convierten en adultos o adultas. Ajustar nuestra propia idea de lo que significa hacerse mayores es importante para no caer en errores que podemos evitar y que más bien trasladan una imagen ridícula de lo que hacemos.

COMENTARIO FINAL

“¡¡Nos hacemos mayores!! Tenemos por delante un recorrido emocionante, lleno de curvas, de ciertos sobresaltos, de satisfacciones y, por qué no decirlo, también de algunos riesgos que tendremos que saber manejar. Hoy nos hemos propuesto conocer algo más del camino y aprender a ser buenos conductores y conductoras para tener el mejor trayecto posible. Quizá para eso debemos dar un último repaso a nuestras nubes, pulir lo que queremos asociar a cada una de ellas y, si verdaderamente hemos valorado HACERSE MAYORES como algo positivo y TABACO como algo negativo, haremos bien en no juntarlas o relacionarlas en una misma nube.”