4 AÑOS
ACTIVIDAD

¡ESTOY MALITO/A!

COMPETENCIAS CLAVE

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Incorporar actitudes favorables hacia el cuidado de la salud.
- Eliminar sentimientos negativos de temor y ansiedad hacia la figura del médico.
- Adquirir conocimientos precisos sobre la utilidad de las medicinas y los riesgos del uso inadecuado.

RECURSOS MATERIALES

- Canción *A mi burro, a mi burro*.
- Ficha *¡Estoy malito/a!*

TIEMPO APROXIMADO

40 minutos.

SENTIDO PREVENTIVO

Los aspectos físicos y afectivos que rodean la enfermedad ejercen un poderoso atractivo sobre los niños y las niñas. La experiencia de haber estado enfermos/as convierte en significativa una realidad que a menudo les genera ansiedad y temor.

A través de una actividad en la que los niños/as cantan una canción alusiva a un animal enfermo y una posterior reflexión guiada, los niños y niñas reviven el proceso natural de la enfermedad, asimilando las conductas que han de observar en el cuidado de sí mismos y las cautelas debidas en el correcto uso de los medicamentos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Fase 1

INTRODUCCIÓN Y MOTIVACIÓN

El maestro/a anuncia una actividad sobre la salud y las enfermedades, proponiendo cantar una canción que les va a gustar mucho.
Se formulan preguntas de aproximación que orienten la atención de los alumnos/as hacia el tema:

- *¿Qué niños/as han faltado hoy a clase? ¿Quién sabe por qué?*
- *¿Dónde te tienes que quedar para curarte, Susana?*
- *¿A quién te llevan a ver cuando estás malito?*

El maestro/a desarrollará una dinámica para introducir de una manera más realista los conceptos de "*salud*" y "*enfermedad*". Para ello, dibujará en la pizarra dos columnas, encabezada la primera con un dibujo de color verde (por ejemplo, un árbol) y la segunda con un dibujo de color rojo (por ejemplo, un termómetro).

El educador/a explica a los alumnos/as que irá diciendo palabras, teniendo los niños que decidir bajo qué columna debe escribirlas. Ejemplos:

- *Cama.*
- *Juegos al aire libre.*
- *Fiebre.*
- *Ir al colegio.*
- *Tos.*
- *Medicinas.*
- *Parque.*
- *Mocos.*

Se resolverán las posibles dudas que surgieran a la hora de adscribir las palabras a una columna u a otra.

SUGERENCIA: el maestro/a puede introducir una variante, si lo considera oportuno, utilizando un muñeco un día de frío, lluvia y viento. Intentará centrar la atención de los niños en la climatología de ese día para posteriormente, colocar al muñeco en el alfeizar

de la ventana y explicar a los niños que lo van a dejar un rato hay. Mientras se realizará una actividad de aula.

Cuando haya pasado un buen rato, el maestro/a recordará a los alumnos que tienen un compañero en el exterior y pedirá un voluntario para que lo meta en clase (el muñeco estará mojado por la lluvia). Cuando todos hayan observado como ha quedado el muñeco, el profesor/a lanzará preguntas como:

- *¿Qué le pasa al muñeco? ¿está seco o mojado?*
- *Si vosotros hubierais estado el mismo tiempo al aire bajo la lluvia, ¿cómo estaríais?*
- *¿Está frío o caliente?*
- *Si permanecéis mucho tiempo al aire libre un día frío, ¿qué puede pasaros?, ¿os pondríais malitos?*
- *¿Qué tipo de ropa hay que ponerse cuando llueve?, ¿y cuándo nieva?*

Fase 2

CANCIÓN

Se escucha la canción *"A mi burro, a mi burro"* indicando a los niños/as que presten especial atención a la letra, porque después de oírla, se va a hablar sobre lo que le pasa al burro.

Fase 3

REFLEXIÓN GUIADA

Los niños y niñas se sientan en el suelo. El maestro/a formula preguntas que recuerdan a los pequeños todos los males del burro que protagoniza la canción.

El maestro/a formulará algunas preguntas**:**

- *El burro tiene problemas. ¿Qué le duele al burro? (El profesor puede dar pistas a los alumnos señalando las partes mencionadas en la canción sobre su propio cuerpo: garganta, cabeza, corazón, rodillas, nariz,…).*

- *¿Os ha dolido alguna vez alguna parte del cuerpo de las que hemos escuchado? Cuenta a tus compañeros qué te pasó.*
- *¿A quién vais a visitar?*
- *¿Qué cosas le manda hacer para que se cure?*
- *Cuando un amigo nuestro está enfermo, ¿qué podemos hacer para que se sienta bien? (El maestro podrá sugerirles algunas iniciativas: llamarle por teléfono para darle ánimos, prepararle un regalo sorpresa para cuando vuelva al colegio, etc.).*
- *Estar enfermo no significa aburrirse en casa. ¿Qué cosas puedes hacer mientras te curas? (Ejemplos: ver un rato la televisión, pintar, colorear, escuchar música, que papá o mamá te lean tu cuento favorito, etc.).*

Fase 4

CANCIÓN A MI BURRO, A MI BURRO

Los niños y las niñas, cantarán de nuevo la canción *A mi burro, a mi burro*.

Fase 5

PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES

El maestro/a, en su afán por intentar que los alumnos/as piensen en las consecuencias que tienen todas y cada una de nuestras acciones, lanzará una pregunta abierta para hacer pensar a los niño/as:

- *¿Qué podemos hacer para no ponernos malitos?*

El educador/a intentará que surjan un buen número de aportaciones, pero si no se les ocurren muchas, podrá dar alguna pista que otra:

- *Si sabemos que cuando comemos mucho, luego nos duele la tripa, ¿qué podemos hacer?*
- *Si un día hace mucho, mucho frío, ¿qué ropa os pondríais para no coger catarro?*

- *Si al comer, no masticamos bien los alimentos ¿qué nos puede pasar?*
- *Si comemos muchas chuches ¿tendremos que ir al dentista más veces de lo habitual? ¿por qué? ¿porque comer mucho dulce nos pica los dientes?*

Fase 6

El maestro/a intentará transmitir que no siempre podemos evitar ponernos malitos, y cuando esto sucede, es de vital importancia ir al médico.

Para introducir las experiencias vividas por los niños con la figura del médico, se pondrán lanzar preguntas tales como:

- *Cuándo nos ponemos malitos en alguna ocasión ¿a quién vamos a ver?*
- *¿Alguno sabe qué hace el médico? ¿nos manda tomar unas medicinas?*
- *Las medicinas que nos manda tomar, ¿suelen saber bien?*
- *En el caso de que alguna vez nos hayan mandado un jarabe muy rico para la tos, ¿podemos tomar todo el jarabe que queramos? ¿por qué?*
- *¿Quién se suele encargar de daros la medicina cuando estáis malitos?*
- *Con las medicinas que nos manda el médico ¿nos ponemos buenos?*
- *Entonces, el médico ¿es nuestro amigo?*

Es importante transmitir un mensaje de confianza hacia las personas que se dedican a curarnos cuando estamos malitos (el médico, la enfermera, etc.) y lo positivo que es seguir los consejos que nos dan para recuperarnos lo antes posible.

Fase 7

TRABAJO PARA EL CUADERNO DE LOS MOMENTOS MÁGICOS

El maestro/a les indicará que dibujen al burro de la canción que estaba malito.

Al terminar, el maestro/a reforzará las producciones individuales destacando lo favorable de las mismas. A continuación, las incluirán en *El cuaderno de los momentos mágicos*.

COMENTARIO FINAL

El maestro/a formulará varias preguntas a sus alumnos/as para cerrar la actividad, como, por ejemplo:

- *¿Cómo se llamaba la actividad de hoy?*
- *¿A qué hemos jugado?*
- *¿De qué animal hablaba la canción?*
- *¿Qué ha sido lo más divertido: cantar o pintar, Aurora?*

¡ESTOY MALITO/A!