

# El penalti decisivo

## Estereotipo de género

### Resumen:

En este guion queremos dar visibilidad a algunas personas que en esta sociedad siguen creyendo que el hombre es mejor que la mujer y que no pueden ser iguales. Esto no es cierto ya que todas las personas sean hombres o mujeres tienen los mismos derechos. Para demostrar que este estereotipo suele estar presente en nuestra sociedad hoy en día, hemos escrito un guión que trata sobre Marta, una niña de 12 años que juega al fútbol y algunos de sus compañeros la menosprecian por el hecho de ser mujer y practicar este deporte. En esta obra también aparece Silvia, la madre de Marta, ella tiene un problema en el trabajo y es que hay una gran diferencia respecto al sueldo entre ella (que es mujer) y su compañero (que es hombre). Si quieres saber qué pasará con las historias de Marta y Silvia, tendrás que seguir leyendo.

### Personajes:

- **Marta:** Protagonista, 12 años, estatura media, delgada, viste casual, extrovertida, alocada y deportista.
- **Silvia:** Madre de Marta, 38 años, policía, 1.70m, es cariñosa, amable, protectora y siempre tiene buenos consejos. Es elegante.
- **Ramón:** Entrenador de fútbol, 52 años, bajito, con barriga cervecera. Es estricto y exigente.
- **Mario:** Amigo y compañero de equipo de Marta, 12 años, alto, atlético, tímido, amable y gracioso. Viste casual.
- **Aitana:** Amiga que apoya a Marta al final de la obra. Estatura media. Negra y viste casual.
- **Sofía:** amiga de Marta, 12 años, bajita, viste pija y es muy egocéntrica y creída.

# Acto 1

## Escena 1

*(En el fondo se proyecta una imagen de una clase llena de alumnos. Marta está en clase de matemáticas muy aburrida pintando en la mesa. Suena el timbre del patio)*



**Sofía:** Tía, recoge rápido que me estoy meando y hay que ir al patio.

*(Exigente)*

**Marta:** Qué pesada eres, todo el día en el baño. *(Cara de asco y ojos en blanco)*

## Escena 2

*(Sonido de murmullos de gente hablando. Se proyecta una foto de un patio lleno de niños. Marta y Sofía están sentadas en el suelo mientras comen un bocadillo de tortilla con ketchup y mayonesa.)*



**Marta:** Sofi, voy a jugar al fútbol, que me aburro. Después te veo.

**Sofía:** *(Aparte)* Jope, todo el día jugando al fútbol, con lo mala que es, a ver si un día se cae y se rompe el tobillo.

*(Sofía va a sentarse al lado de Aitana en el patio.)*

**Aitana:** ¡Hola, Sofía!, ¿Qué haces tú por aquí? *(Sorprendida por estar hablando con Sofía.)*

**Sofía:** Nada, que Marta se ha ido a jugar al fútbol. ¿Has visto lo mala que es?

**Aitana:** *(Regañando)* Sofía, no digas eso, que encima es tu amiga, ¿no?

**Sofía:** Sí, bueno... se puede soportar...

*(Suena el timbre del recreo)*

**Sofía:** Bueno tía, nos vemos en clase. *(Se levanta, coge su mochila y se va a su fila a esperar al profe).*

**Aitana:** Chao *(la ve alejarse con extrañeza).*

### Escena 3

*(Se proyectará una foto de una calle con árboles y una carretera cerca. Sonidos de claxon y coches.)*



**Aitana:** *(Entusiasmada)* Chicas, ¿queréis quedar esta tarde para ir al cine?

**Sofía:** Vale, yo hoy no tengo nada que hacer.

**Marta:** *(Triste)* Hoy yo no puedo; tengo que ir a entrenar.

**Sofía:** *(Asombrada y enfadada)* Joe, todo el día jugando al fútbol. ¿No te cansas?

**Marta:** ¡Qué va, si a mí me encanta! Bueno, me subo ya a mi casa que tengo que comer, adiós.

**Aitana y Sofía:** ¡Adiós!

**Aitana:** Bueno, yo también me voy, chao.

**Sofía:** Chao.

*(Se despiden y cada una sale por un lado del escenario)*

## Escena 4

*(Proyección de la cocina de la casa de Marta. Sonidos de platos.)*



**Silvia:** Hola cariño, ¿qué tal en clase hoy? *(Habla mientras coloca los platos en la mesa. Sonidos de platos y vasos chocando levemente entre sí.)*

**Marta:** *(Dando saltitos de alegría)* Hola mami, muy bien, ¡he sacado un 9 en el examen de Historia!

**Silvia:** *(Abrazando a su hija)* ¡Qué lista eres, estoy muy orgullosa de tí!

**Marta:** Ya mamá, suéltame que me agobias. *(Apartándose mientras la empuja con las manos).*

**Silvia:** Bueno Marta, te he dejado un tupper con macarrones, acuérdate de que tienes que ir a entrenar antes. Me voy, que me tengo que ir a trabajar. Te quiero. *(Le da un beso en la frente, coge las llaves, y se va. Sonido de una puerta cerrándose)*

**Marta:** Vale mami, que tengas suerte en el trabajo.

*(Marta se calienta los macarrones. Sonido de microondas. Se sienta en la silla y se los come).*

# Acto 2

## Escena 1

*(Proyección de la entrada a un campo de fútbol)*

**Mario:** *(Gritando)* ¡Hola Marta!, vamos, que llegas tarde y sabes que el entrenador se enfada.

**Marta:** *(Nerviosa)* ¡Hola Mario!, me pongo las botas y voy.

**Ramón:** Marta date prisa que siempre vienes tarde, como sigas así no te deajo jugar el partido de este finde.

**Ramón:** *(Aparte)* Con lo mala que es y lo poco que hace me da igual que juegue o no.

*(Proyección de un campo de fútbol. Aparece el entrenador)*



**Ramón:** *(Con energía)* Chicos, formar parejas para el siguiente ejercicio por favor.

**Marta:** *(A Mario)* Mario, ¿te quieres poner conmigo para hacer el ejercicio?

**Mario:** Lo siento, me lo ha pedido antes Jorge, pero creo que Raul está sólo.

**Marta:** *(Desilusionada)* Bueno, vale...

**Raúl:** *(Al entrenador)* Entrenador, yo no tengo pareja.

**Ramón:** Pues ponte con Marta, que seguro que tampoco tiene.

**Raúl:** *(Molesto)* ¡Jope! con Marta no, ¿puedo hacer el ejercicio sólo?, por favor.

**Ramón:** *(Va hacia Marta)* No. Te pones con Marta y punto.

**Raúl:** ¡Jope, siempre me toca con ella!

**Raúl:** *(Enfadado)* Marta, que el entrenador me ha obligado a ponerme contigo.

**Marta:** *(Desilusionada)* Vale, está bien.

*(Entrenador explica el ejercicio y parejas de chicos practicando. Marta le da un mal pase a Raúl)*

**Raúl:** *(Enfadado)* Marta, ¿puedes hacer algo bien de una vez y dejar de darme los pases así por favor? *(Cabreado)*...porque para lo que haces aquí te puedes ir a un equipo femenino con gente del mismo nivel que tú ya que aquí no das pie con bola...no sirves para esto.

*(Mario escucha y se acerca a él.)*

**Mario:** *(Enfadado)* Pero, tú qué dices de Marta, ¿te has visto tú? Si el entrenador no te convoca a los partidos por lo malo que eres.*(Se acerca el entrenador)*

**Ramón:** Marta, ¿ya estás causando problemas o qué?

**Mario:** *(Enfadado)* pero si ha sido Raul el que ha empezado. *(Asombrado)* No entiendo nada...

*(Marta llora y sale corriendo del campo.)*

## ACTO 3

### Escena 1

*(Se proyecta una imagen de la casa de Marta. Marta está sentada en el sillón de su casa llorando. Entra su madre y Marta corre para abrazarla)*



**Silvia:** (*Preocupada*) Cariño, ¿qué te ha pasado? ¿Por qué estás llorando?

**Marta:** (*Con voz entrecortada*): Na... nada mamá, solo que el mundo es muy injusto y nadie se da cuenta para remediarlo.

**Silvia:** Y eso ¿Por qué lo dices, cielo?

**Marta:** (*Más tranquila*) Pues porque hoy en el entrenamiento de fútbol, Raúl, un chico del equipo me ha dicho que me vaya a un equipo femenino que en el suyo solo incordio y que no sirvo para nada.

**Silvia:** ¡Joe cariño, qué pena! y ¿alguien te ha defendido?

**Marta:** El entrenador no ha dicho nada pero Mario, el hijo de la chica de la tienda de la esquina sí que me ha defendido.

**Silvia:** Jo cariño , pues me da mucha pena lo que te ha pasado. A mí me pasa algo parecido en mi trabajo .

**Marta:** ¿A ti qué te pasa, mami?

**Silvia:** Mira, tú como sabes soy policía, ¿no? Pues mi trabajo no es sólo arrestar a personas y poner multas. Hay días en los que tengo que quedarme en la oficina de la Comisaría para resolver algunos papeles. Pues siempre que me toca estar en las oficinas me toca estar al lado de un compañero. El problema que tengo es que ese compañero no sabe hacer nada, me está preguntando todo el rato cómo se hace esto, lo otro... Yo esto se lo he dicho a mi jefe que mi compañero no sabe hacer nada y mi jefe me dice que no pasa nada, que es normal. Pero eso a mí no me parece justo porque yo soy mejor que mi compañero, porque sé hacer todo y soy una buena trabajadora. El caso es que, él cobra 700 euros más que yo cuando en el trabajo es peor que yo.

Esto que te estoy contando ahora mismo se lo dije a mi jefe la semana pasada y me dijo: no pasa nada Silvia, tú enseñale y ya está. Pero otra compañera mía que tampoco sabe hacer nada, ¡madre mía, cómo se puso!... a ella le dijo que era una incompetente, que no servía para nada y más cosas malas. Lo que te quiero decir con esto, es que hay mucha desigualdad entre los hombres y las mujeres y que no te tiene que importar lo que te diga Raúl. Porque cariño, tú eres una chica genial y juegas al fútbol mejor que nadie. ¡Y nada ni nadie te tiene que hacer sentirte inferior!

**Marta:** ¿Y tú qué vas a hacer con lo de tu trabajo mami?

**Silvia:** Pues voy a hablar con mi jefe para presentarme al puesto de supervisora de area. No me voy a rendir. A ver si me lo aceptan...

**Marta:** ¡Seguro que te lo dan, tu eres muy buena policia!

## ACTO 4

### Escena 1

*(A la semana siguiente, en el patio del colegio. Se proyecta foto del patio de un colegio)*



**Marta:** *(A Aitana y Sofía)* ¡Chicas! esta tarde juego un partido importante y.. si queréis, podríais veniros. *(Ilusionada)*

**Sofia:** *(Aburrida y sin prestar atención)* Bueno, tengo cita para hacerme las uñas pero supongo que para entonces habré terminado.

**Aitana:** Por mi perfecto, además, esta tarde no tenía planes.

**Marta:** Vale, genial, entonces en el campo del Arroyo a las siete de la tarde. Allí os espero. *(Da media vuelta y se va.)*

## Escena 2

*((Proyección de una calle. De vuelta a casa, aparecen Sofía y Raúl hablando))*



**Raúl:** *(Con tono burlón)* ¿Qué te apuestas a que perderemos el partido gracias a Marta?.

**Sofía:** No hace falta apostar, si juega ella seguro que perdeis.

**Raúl:** Es que sí, ¿pa' qué la meten en nuestro equipo? Ya podrían haberlo puesto en otro, en uno femenino, por ejemplo.

**Sofía:** Si lo único que hace es molestar, ¿no?

**Raúl:** Básicamente.

*(Salen de escena)*

## **ACTO 5**

### Escena 1

*(En los vestuarios antes del partido)*



**Ramón:** *(Con tono enérgico y gritando dirigiéndose al equipo)* ¡Este es el puto partido mas importante de toda la liga! ¡Si ganamos vamos a la final y eso solo se consiguió una vez hace más de diez años! ¡Pases rápidos y precisos! ¡Las espaldas cubiertas! ¡Todos los pases a Raúl! *(Señalando a Mario)*¡Y tú, Mario, corre como si te fuera la vida en ello, que últimamente te pesa el culo! ¿Te has enterado? ¡Venga, venga, que como no ganemos os esperan flexiones pa' to' el año!

**Ramón:** *(Dirigiéndose a Marta)* Marta, tú de momento te quedas en el barquillo, ¿entendido?

**Marta:** *(Apenada)* Okey.

*(Raúl sale de los vestuarios corriendo y todos los compañeros le siguen.)*

## Escena 2

*(En el campo de fútbol, calentando. Se proyecta una foto de una campo de fútbol)*



**Raúl:** ¡Venga equipo, hay que aprovechar que no está Marta para ganar el partido!

**Compañero:** Sí, sí equipo ¡a ganar este partido!

*(todos los compañeros del equipo hacen una piña y ponen todas sus manos juntas y gritan a la vez: ¡Un, dos, tres, vamos campeones!)*

*(Sonidos de partido de fútbol. Se proyecta imagen de un partido de fútbol)*



¿en que están jugando? Si siguen

**Marta:** (Fastidiado) sí, sí... es verdad

**Raúl:** *(Raúl se cae, se lesiona) (Joe, para uno de los partidos más importantes que tenemos y yo que soy el mejor jugador voy y me caigo, y encima para colmo, seguro que sacan a Marta. Genial, simplemente genial.*

*(Se sienta en el banquillo)*

**Ramón:** Venga Marta, sal tú que Raúl no puede jugar.

**Marta:** ( *Ilusionada*) ¡Vale entrenador!

**Marta:**(*Hablando sola mientras se dirige al campo*) Vamos, es tu oportunidad de demostrar lo que eres capaz de hacer. Recuerda lo que ha dicho Ramón: ¡espaldas cubiertas!

(*Marcador colgado 2-2. El árbitro hace sonar su silbato haciendo ver que hay que empezar la tanda de penaltis para desempatar. Ambos equipos en un lado del escenario*)

(*Se proyecta imagen de posición de penaltis*)



(*El público vitorea y grita descontroladamente. Un chico del equipo de Marta lanza la pelota en el escenario y se oyen gritos de fallo*)

**Ramón:** (*Nervioso y alterado*) ¡Joder macho! ¡Si es que así claro que no vas a meter la puta pelota en la portería! ¡Si es que poco más y la tiras a mi pueblo de Albacete!

(*un chico del otro equipo tira y se oyen gritos de fallo.*)

**Público:** ¡Uyyy! ese balón lo han visto hasta en Cuenca, madre mía, menudo tiro más malo.

(*Marta se prepara en frente de la portería y oye a lo lejos a su entrenador gritándole.*)

**Entrenador:** *(Aparte) Joder a Marta le toca tirar el penalti decisivo. (Preocupado)* La última vez que tiró un penalti llegó la pelota hasta la terraza de mi vecina la del quinto. Seguro que perdemos por ella.

**Marta:** *(Así misma)* Marta, estás preparada de sobra, y los penaltis se te dan super bien, así que concéntrate. *(Mira a la portería y dice en bajito)* ¡Amigo, te vas a cagar!

*(Marta da saltitos, mira al portero que está moviéndose ligeramente de un lado a otro, da unas cuantas zancadas, siente el balón en su pie y le da una patada y se oyen sonidos del gol.*

**Marta:** *(Sin creérselo, salta de alegría)* ¡Sí! ¡Lo he hecho!

*(Se acerca el equipo, el entrenador, Sofía, Aitana y su madre. El entrenador y sus compañeros y la levantan al aire haciéndola subir y bajar)*

*(Entran en escena Sofía, Aitana, el equipo y el entrenador)*

**Todos:** ¡Esa Marta ganadora se merece una ola! ¡Ehhhhhh!

**Entrenador:** *(Aparte)* Oye pues no es tan mala, a lo mejor con un poco de entrenamiento puede llegar a ser muy buena jugadora.

**Mario:** *(Acercándose. Ilusionado, abrazándola)* ¡Sabía que lo conseguirías, me alegro mucho por ti!

**Marta:** *(Con cariño)* Muchas gracias, en serio, eras de los pocos que confiaba en mí.

**Mario:** *(La deja de abrazar. Emocionado)* Oye, ¿quieres ir a por una coca-cola y unas pipas y lo celebramos?

**Marta:** *(Dando saltitos)* Sí, pero antes, me ducho que huelo a choto.

**Mario:** vale, aquí te espero. *(salen los dos del escenario)*

## ACTO 6

### Escena 1

*(Se proyecta una imagen de la salida de un estadio)*

*(Entran Mario, Aitana, Sofía y Silvia. Marta sale por un lateral)*

**Silvia:** *(Con tono de orgullo)* ¡Ole mi niña, la más buena y más guapa de todos!

**Marta:** *(Avergonzada)* Bueno mamá, déjalo ya, qué vergüenza.

**Silvia:** Qué vergüenza ni que vergüenzo, que soy tu madre. Anda, deja de quejarte y dame un abrazo, que cuando lleguemos a casa te digo una cosita muy buena. *(Se abrazan y Silvia le da un beso muy sonoro a Marta en la mejilla. Silvia se marcha y Marta se posiciona en frente de Mario estando Sofía a su izquierda y Aitana a su derecha. Todos muy contentos)*

**Mario:** ¡Lo has hecho genial!

**Aitana:** ¡Eres la mejor futbolista del mundo! ¿Te puedo pedir un autógrafo?

**Sofía:** Ha estado bien...

*(Marta mira a Sofía con recelo mientras empiezan a andar)*

**Sofía:** A ver..., has estado bastante bien y cuando has tirado el penalti y ha entrado, me he quedado muy sorprendida. No me esperaba que lo fueras a acertar.

**Marta:** *(Sarcástica y poniendo los ojos en blanco)* ¡Muchas gracias!

**Sofía:** *(Arrepentida)* Que si, te lo digo de corazón. Siento no haber confiado en ti. Ya sabes que no me gusta mucho el deporte, y mucho menos el fútbol, pero si a ti te gusta, me parece super bien, tía. ¡Además...vales un montón!

**Aitana:** *(Desesperada)* ¡Bueno! Ahora que todas somos super amiguis de la muerte y todo eso, ¿podemos ir ya al chino?

**Mario:** ¡Eso!

*(Todos se van abrazados)*

## **ACTO 7**

### Escena 1

*(Proyección imagen de la casa. Marta entra en su casa, mientras que su madre la espera en el sofá. Sonido de llaves abriendo una puerta)*



**Marta:** (Gritando) ¡Mamaaaá, ya estoy en casa!

**Silvia:** (Gritando) ¡Estoy en el salón!

**Silvia:** ¿Qué tal te lo has pasado con tus amigos?

**Marta:** Muy bien, mamá. (Con curiosidad) ¿Qué era lo que me tenías que decir?

**Silvia:** (Emocionada) ¡Me han dado el puesto de supervisora de área!

**Marta:** (Sorprendida y muy feliz) ¡En serio, qué bien mamá, me alegro mucho!

**Silvia:** Para celebrarlo, ¿hacemos unas pizzas?

**Marta:** ¡Siiiiiii! (Se abrazan)

**Silvia:** (Acariciando el pelo de Marta) Estoy muy orgullosa de ti, cariño.

**Marta:** (Con todo de agradecimiento) Muchas gracias mamá. No sé lo que habría hecho sin tu apoyo. Si luchamos por nuestros sueños, si luchamos por las diferencias que nos separan entre hombres y mujeres, conseguiremos la igualdad. Te quiero mucho.

**Silvia:** Y yo a ti mi niña.

(Se abrazan mientras se oye la canción "El fútbol es de niños, a quién vas a engañar"; <https://www.youtube.com/watch?v=eRvd1qKMnm8>)

**FIN**